

precipitándose al lugar referido. En su rostro se había paralizado un gesto de locura. Sus ojos desmesuradamente abiertos, parecían querer escapar de las órbitas. En su boca, una extraña sonrisa había pintado una mueca

horrible. Eufrasio de pie, inmovilizado por el miedo, sintió que en su garganta se anudaba un grito.

PERFECTO LÓPEZ CAMPAÑA.

Montevideo 1908.

Poetas nuevos

Silueta de Boulevar

Para Apolo.

Rápida cruzas por los boulevares
esparciendo cual pomo, las esencias
de tu cuerpo sutil, cuyas turgencias
son dignas del Cantar de los Cantares

Del Vicio tú no ignoras las sapiencias;
debieras ser unguida en sus altares...
Huele á nardo, á perfume de azahares
tu boca que buscó desvanecencias.

Esparces por doquier las primaveras
de tu mirar nervioso — tus ojeras
son un mundo de luz... ¡Oh Parisina!
tú sabes de la vida y los placeres,
gustaste del querer de los quereres
avida de pasión, cruel y felina!

JULIO J. CASAL.



PLAZA INDEPENDENCIA — MONTEVIDEO