

TAURO *Communications*

Una empresa española , TAURO COMMUNICATIONS , acaba de instalarse en Madrid , con la aspiración de crear una estructura de producción de maxiserie de televisión , que sirva de plataforma para lanzarse al mercado europeo e internacional .

Esta estructura , aprovecha la rica experiencia desarrollada en Brasil por la organización SPECTRUM COMMUNICATIONS de Río de Janeiro y luego la de FOCUS COMMUNICATIONS de Londres , cuyas producciones han circulado en todas las cadenas televisivas del mundo .

Ahora , toda esas estructuras se conjuntan en una sola organización española, TAURO COMMUNICATIONS , que ha logrado , a través de la presencia de un importante grupo de inversionistas españoles consolidar una empresa que aspira no solo a desarrollar un trabajo de amplias perspectivas en ese campo de las maxiserie, sino también a impulsar una labor de coproducciones al mas alto nivel para imponer un producto televisivo y cinematográfico español de la mas alta calidad y prestigio .

LA SONRISA DEL LAGARTO , la primera maxiserie a producirse , basada en la novela del escritor brasileño Joao Ubaldo Riveiro , tendrá 52 capítulos de una hora cada uno y está siendo realizada por Roberto Talma , quien por mas de veinte años ha dirigido las mas importantes telenovelas de la organización O GLOBO del Brasil . LA SONRISA DEL LAGARTO , inicia una experiencia en ese campo , cuya intención es la de , aprovechándose de la difusión popular del género , preste un nuevo acento de calidad que haga mas factible su divulgación en un medio , como el europeo, mucho mas exigente en lo que se relaciona con los niveles de producción técnica narrativa , y calidad interpretativa .

Por estas razones se ha elegido un libro , en el que se conjugan los valores literarios con el interés popular de la historia . Joao Ubaldo Riveiro es actualmente uno de los autores brasileños mas importantes a nivel internacional y sus novelas SARGENTO GETULIO y VIVA EL PUEBLO BRASILEÑO han sido traducidos a muchas lenguas , la española en primer término .

LA SONRISA DEL LAGARTO , que ya ha comenzado a producirse en la isla de Parati, no lejos de Río de Janeiro , es apenas la primera producción del programa de maxiserie que comienza a realizar TAURO . Se continuará luego con un programa de tres maxiserie a producirse de manera coordinada en España , Francia y la URSS y que estarán basadas en obras clásicas de su literatura cuyos títulos se están discutiendo actualmente . Participan en las deliberaciones para organizar la producción de estas maxiserie PARIMEDIA y HACHETTE TELEVISION de Francia y la TELEVISION CENTRAL DE LA URSS.

La característica mas notable de esta serie de coproducciones es que por

TAURO *Communications*

primera vez en España , se utilizarán al máximo las posibilidades de ayuda que brindan las estructuras de la Comunidad Europea a la producción televisiva , lo que permitirá no solo la realización de un tipo de producción de la mas alta calidad , sino tambien que asegurará las posibilidades de difusión de estas maxiseries y su financiación anticipada .

TAURO COMMUNICATIONS ha ofrecido varias fórmulas para la realización de su programa a los posibles partenaires que van desde una coproducción tradicional de las maxiseries , hasta una producción por separado de cada una de ellas , asegurando desde el comienzo el mercado y una rentabilidad firme de antemano .