"PUPILA AL VIENTO " URUGUAY

"UN OEIL SUR LA MER "

METTEUR EN SCENE : DANILO TRELLES et ENRICO GRAS
COMMENTAIRE POETTIQUE:RAFAEL ALBERTI

SUJET: C'est l'histoire du phare situé à Punta del Este , depuis la époque où il se dressait solitaire sur une côte déserte jusqu'à nos jours. Aujourd'hui une station balnéaire touffue et bourdonnante l'entoure. Sur le canevas extrêmement simple de ce sujet un spectacle singulier se déroule. Les images fleurissent sur l'écran et parlent un langage figuré au charme insaisissable . Rn donnant du relief aux objets dont il saisit, pour ainsi dire , l'essence esthétique, le film revèle l'âme secrète de cette côte sauvage que les flots orageux assaillent de tous côtés et qu'on a transformée pour la joie et la vie.

Un rythme musical qui épouse celui de la mer, accompagne ce poème plastique dont il souligne les tons alternes et les thèmes divers: le phare, la mer, le vent. , les vagues, ,la coquille, la spirale, la tempête.

Nous pouvons comprendre l'histoire du port, l'âme du paysage et celle des gens qui habitent ce beau site; nous croyons saisir l'âpre senteur marine de cette côte, le soleil ardent qui l'enveloppe de ses rayons dorés et la joie de vivre que tout le paysage inspire.