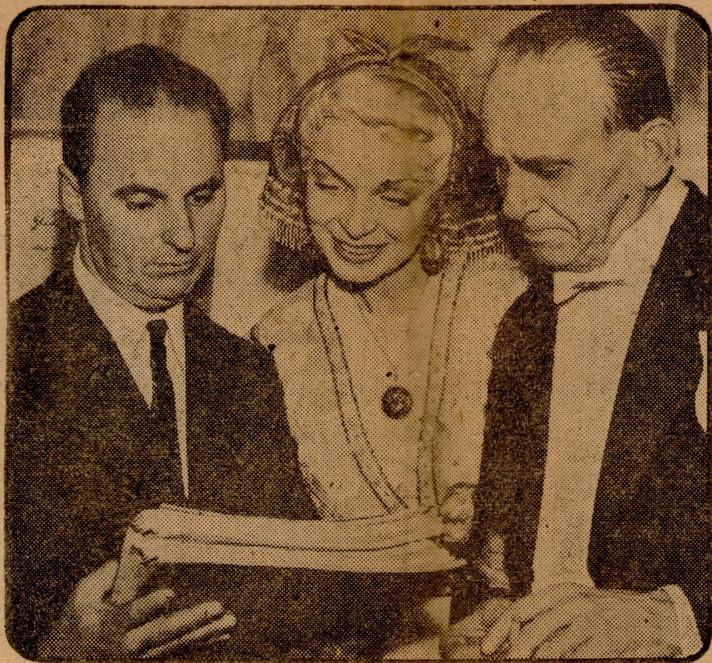




EN DANILO, en alldeles riktig livs levande Danilo, uppenbarade sig i går på Oscarsteaterns parkett. Det var hr Danilo Trelles från Montevideo, propagandachef för allt vad kultur i Uruguay heter. Nils Grevillius hade gjort bekantskap med honom under sin sydamerikanska resa i höstas och nu kom han till Oscars, dels för att överlämna en del notmaterial från sitt hemland till den svenske hovkapellmästaren, dels för att inbjuda Ulla Sallert till en filmfestiva i Montevideo i sommar. I pausen träffades de tre bakom kulisserna.