

LITTERAE

POR JOSÉ G. ANTUÑA

Prólogo de Francisco García Calderón. Casa editorial Franco-Ibero-Americana. — París 1926.

Publica don José G. Antuña en un elegante volumen, limpiamente impreso en París, quince artículos de ensayos, críticas y comentarios sobre escritores, modos literarios, teatros, etcétera.

Es don José G. Antuña un infatigable lector y un fino espíritu crítico. Ha reunido en este libro que comentamos —y que recibimos con gentil dedicatoria— sus opiniones y su manera de ver el movimiento literario.

Se refiere el señor José G. Antuña, en primer término, a la labor de don Leopoldo Lugones. A nosotros Lugones nos parece —como poeta y como prosista y como militarista y como cualquier cosa— detestable. La Argentina tiene en él un nido de discordia. Últimamente el señor Lugones ha publicado unos versos que mueven a risa por la soberbia que transparentan. Lugones ha hecho mal por él y por sus imitadores, de los que está plagado el Plata.

Continúa su libro ocupándose del doctor Miranda, de María Eugenia Vaz Ferreira, de Rodó, de Magariños Borga, etc.

No nos parece mal repasar a estos autores. Lo que nos parece censurable es hacerlo en la forma aburrida y antigua que emplea el señor Antuña.

El libro de José G. Antuña puede leerse como fuente de información. Como trabajo literario no entusiasma nada.

A. M. F.