

EDITORIAL “LA CRUZ DEL SUR”. **DOS LIBROS NUEVOS**

Junto con el presente número aparecerán dos libros nuevos de nuestra editorial, uno de verso y otro de prosa, de nuestros queridos compañeros Alfredo M. Ferreiro y Juan M. Filartigas: “El hombre que se comió un autobús”, y “La Cruz del Sur”. Ferreiro es un poeta dinámico, inesperado y humorista, loco por el vértigo de la velocidad y que no siente su pituitaria satisfecha sino entre las emanaciones, del “tres en uno” o de la “etiqueta verde” o “amarilla”. Su volumen va a provocar indignaciones cómicas y carcajadas trágicas entre los plácidos transeúntes de nuestras calles, entre los cuales muchos van a resultar atropellados y maltrechos por las audacias de su máquina piafante. Renée Magariños, Méndez Magariños, Furest y señorita de Padilla, lo acompañan con dibujos muy en consonancia con el texto, en los que describen el disparatado raíd de nuestro poeta con no menos sugestivos y estupefaccionantes virajes gráficos.

Filartigas, temperamento estudioso y entusiasta, nos da a su vez interesantes sugerencias sobre cuatro artistas nacidos en el Uruguay que han conquistado la gloria en Francia, lo cual es lógico porque en el Uruguay es imposible que un artista obtenga gloria alguna. Son ellos tres poetas y un pintor: Julio Supervielle, el Conde de Lautréamont, Jules Laforgue y Pedro Figari. En su estilo vibrante, lleno de imágenes, Filartigas nos hablará de esos selectos espíritus que honran a nuestra colectividad mucho más de lo que nuestra colectividad se merece. Este libro se titulará “La Cruz del Sur”.

Nos ocuparemos de “El hombre que se comió un autobús” y de “La Cruz del Sur” como es debido en el próximo número. Entre tanto, al pie de los cañones que encierran dichos proyectiles están los artilleros prontos.

Veremos el tendal que dejan.