

**Jueves 2 de abril de 1953**

**Doña Nora, Paulina y los chicos**

**PRESENTACIÓN**

SPEAKER: La Chimba va a ir a recorrer las siete iglesias.

PAULINA: (SONRIENDO CACHADORA) Pero... ¿cómo? ¿No había quedado resentida con las de Pechoni porque no le habían dicho que Inesita las hacía testigas de su casamiento, que lo tuvo que saber por la de Santágata?

NORA: (SONRIENDO BONACHONA PARA CON LA CHIMBA) Y bueno, pero vos sabés que ella no es rencorosa: eso de bueno la Chimba, lo tiene. Porque yo soy la primera cuando quiere pasarse al patio de ponerle coto, pero, entonces, las buenas condiciones hay que reconocérselas también porque si no, sería ser injustas, Paulina. Y ella, rencorosa no es. En el primer momento es capaz de cualquier cosa, pero después se calma y se olvida...

PAULINA: (SUSPIRANDO Y SONRIENDO) Y bueno, menos mal...

RICARDO: (SONRIENDO SUAVEMENTE) Sin embargo, mamá, me vas a perdonar pero yo creo que esta renovación de la amistad con las de Pechoni tiene un trasfondo...

NORA: (QUE NO ENTIENDE) ¿Que tiene qué?

RICARDO: (SONRIENDO) Un trasfondo. No creo que con la “ponzzzoña” como ella dice que tenía para las de Pechoni, de buenas a primeras se amigue si no persigue algún fin...

NORA: (CON ÉNFASIS) ¿Y qué fin querés que persiga? No les va a pedir nada a las de Pechoni; porque gracias a dios, la Chimba no precisa. Así que... no sé...

RICARDO: (SONRIENDO VIVAMENTE EN EL TONO DE HACER UNA SALVEDAD). No, desde luego, yo tampoco sé (PENSATIVO Y SONRIENDO MEDIO CACHADOR)... Pero, entonces, digo, nomás...

PAULINA: (SONRIENDO) Si, la amistad se restableció demasiado repentinamente como para no intrigar a quien conoce los entretelones del asunto...

NORA: (CON ÉNFASIS) Entretelones, el asunto no tiene, Paulina. Es claro como la luz del día. Todo lo que pasó fue que la Chimba se sorprendió cuando Inesita no la hizo testiga del casamiento, porque se consideraba un amiga de toda la vida, se puede decir. (SONRIENDO CON TONO DESPECTIVO) No porque la Chimba se muriera porque la hiciera testiga (DESPECTIVA)... Se sorprendió, nomás. ¿Y más le sorprendió que el día en que se encontró con la de Santágata por 18, la de Santágata le dijera que Inesita la había nombrado testiga a ella y que otra de las testigas era la Guga de Pechoni. Dice la Chimba que fue lo mismo que le hubieran tirado un balde de agua fría: Primero, porque el día antes se había

encontrado con la Guga y la Guga no le había dicho una palabra; y segundo, porque al fin y al cabo la que les había presentado a Inesita a las Pechoni ¿quién había sido? ¡Había sido la Chimba! ¿Entonces? Las de Pechoni estaban en la obligación, no de no aceptar ser testigas sabiendo que la Chimba no iba a ser, pero entonces, por lo menos de decirle a la Chimba: “Inesita hizo testiga a la Guga”. Eso fue lo único que hubo. Pero de ahí a que la Chimba hubiera guardado un rencor...¡no!

PAULINA: (SUSPIRANDO) Y bueno, entonces, menos mal...

NORA: (BAJO, CON ÉNFASIS) Lo que es, hay que decirlo...

RICARDO: (SONRIENDO SUAVE) Ojalá sea como decís, mamá. ¡No podés imaginarte cómo deseo equivocarme cada vez que pienso algo de la Chimba!  
(SUSPIRANDO) Pero, hasta ahora he tenido la desdicha de no equivocarme nunca...

PAULINA: (CONTIENE LA RISA)

NORA: (CON ÉNFASIS Y TONO DE PREVENCIÓN) Yo, lo único que le pido es que no empecemos, Paulina...

PAULINA: (SONRIENDO PERO EXTRAÑADA DE ESE PEDIDO) ¿Que no empecemos... qué?

NORA: (CON ÉNFASIS) A envenenar el ambiente. Sabés que ella enseguida nota el clima. Parece que olfateara. Yo me he dado cuenta que cuando hablamos de ella, aunque ella no haya oído nada, aunque no nos podamos imaginar cómo hizo para enterarse, aunque venga de la calle, ya entra predispueta.

PAULINA: (SONRIENDO CACHADORA) Tratemos de no predisponerla...

RICARDO: (SONRIENDO) En lo que me es personal, me abstendré de todo intento de hacerla ensilar...

PAULINA: (RIE)

NORA: (CON CIERTO ENOJO) ¿No ves, Paulina, no ves?

PAULINA: (SONRIENDO SIEMPRE) Pero es que una risa no va a dejar marcado el aire, Nora, como para que cuando ella entre note que nos hemos reído... Que al fin y al cabo ni siquiera fue de ella sino de la ocurrencia de Ricardo.

NORA : (CON ÉNFASIS SEVERO) ¡Es que Ricardo no tiene más ocurrencias que las que tiene sobre la Chimba!

RICARDO: (SONRIENDO) Ella debería estar contenta, mamá, por lo absorbente que es...

PAULINA: (SONRIENDO) Claro...

NORA: (CON ÉNFASIS) Vos dejala tranquila y vas a ver como todo se desarrolla como en

el mejor de los mundos...

PAULINA: (SONRIENDO) Dios te oiga...

NORA: (CON ÉNFASIS) Últimamente estuvo bastante tranquila... Salvo algunos arranques...

RICARDO: (SONRIENDO) La Chimba en vez de arranques tendría que tener manija... así uno si quería pasar un rato tranquilo no le daba y ella no arrancaba... pero, así (SUSPIRA)...

PAULINA: (RIE POCO) Ojo...pasos de la Chimba se acercan

NORA: Ojo...bajo... Ahí está... por favor no enciendan la mecha...

PANTALLAZO

AVISO

PANTALLAZO

CHIMBA: (SONRIENDO CONTENTA) Les hable por teléfono y lo más amables, mami...

NORA: (SONRIENDO) ¡Mirá qué bien!

CHIMBA: (CON ÉNFASIS) Porque es feo, sabés, estar distanciada así. Al fin y al cabo hay que saber perdonar. Nuestro Señor Jesucristo ¿no perdonó, entonces?

NORA : (SATISFECHA DE LA CHIMBA) ¡Claro!

CHIMBA: (CON ÉNFASIS) Porque al fin y al cabo no había habido nada entre nosotras. A mí lo que me había picado había sido que ellas no me dijeran –habiéndome encontrado yo con la Guga por la calle– que Inesita había hecho testiga a la Guga ... (ENOJÁNDOSE SIN QUERER) ¡que me lo tuvo que decir esa antipática de la de Santágata que te ve, mami, y ya te apunta con los cañones porque no puede estar sin probar a ver si te hace agarrar una rabieta por una cosa o por la otra! ¡Ts! (MÁS BUENA AHORA OTRA VEZ) Pero, de ahí, de que me hubiera picado la actitud de la Guga a que yo considerara que esa era una cuestión de honor, ¡no! (SONRIENDO CON SUPERIORIDAD).  
Porque una, mami, no da por el pito más de lo que el pito vale ¿me entendés?  
En este caso la ponzoña estuvo del lado de Inesita, que no me perdona que el Tola sea un Pedernera y que ella no solo se haya tenido que casar con el mal amor ese, sino que ponerlo entre la espada y la pared para que se casara (MÁS TARDE)... porque, acordate lo que te digo, mami,... yo a ese casamiento le doy una vida más efímera que la flor de un día...

NORA: Ay, no...

CHIMBA: (SONRIENDO) (CON ÉNFASIS ENORME) ¡Imaginate que yo no daría ni un paso por deshacerlo, mami! Porque si hay un ser en este mundo incapaz de desearle mal a

nadie, ese ser soy yo, pero, entonces... vuelvo a repetirte: acordate lo que te digo. Ese casamiento no dura un año... (ENOJADA DE PRONTO) ¡Y merecido lo tiene Inesita! ¡porque con una amiga como había sido yo, eso no se hace ¡mami! (MUY ALTIVA Y DESPRECIATIVA). ¡Pensate que yo no soy ni más ni menos porque Inesita me haga o no me haga testiga de su casamiento! Pero, entonces... (ENOJADA OTRA VEZ) ¡Es la acción mami! ¡Es la ponzoña lo que yo no admito! ¡Es la vendetta, sabes! (SONRIENDO) ¡Que lo que a ella terminó de ponerla de punto fue cuando yo le dije que en la fiesta del compromiso mío con el Tola, no sólo íbamos a poner mesitas en el fondito, sino que íbamos a soltar globos! Como a ella no se le había ocurrido lo de los globos, yo, cuando se lo dije estaba observando de reojo y noté el impacto, sabés, mami...¡Trrrac!... quedó pálida como una muerta...

NORA: ¡Ay, qué feo ser así!

CHIMBA: (SONRIENDO ENFÁTICA) Por eso te digo, mami...

NORA: (SONRIENDO) ¿Así que estaban bien las de Pechoni? ¿Con cuál hablaste?

CHIMBA: (SONRIENDO) Con la mayor, porque la Guga estaba secándose la cabeza... (¡pelo precioso esa chica!) (SONRIENDO) Y me dice... “Ay, que milagro... ya estábamos comentando con la Guga el tiempo que hacía que no nos veíamos”. Le digo: “¡Y el mundo de cosas que tengo que contarles del compromiso!”. Me dice: “¿De qué compromiso?”. Le digo: “Del Tola y mío”...

NORA: (CON CIERTO TEMOR) ¡Ay, pero ¿y ya se lo anunciaste?

CHIMBA: (SONRIENDO CON SUPERIORIDAD) Y, sí, mami...Si el Tola ya me dejó entrever que va ser para pronto. No me lo dijo directamente, sabes –ni yo se lo voy a preguntar sino lo primero que pensaría sería que una quiere acorralarlo, que una es una naufraga pero, entonces, yo oigo una y veo la intención en el fondo...

NORA: (SIN MUCHA SEGURIDAD) Sí, claro...

CHIMBA: (SONRIENDO) Por eso te digo...(SONRIENDO) A más, yo le dije eso; porque así les despertaba la novelería y nos podíamos ver antes. (CON ÉNFASIS). No porque una se humille, mami, porque yo me hubiera humillado si les hubiera dicho directamente “Vamos a vernos”, que así hubiera parecido que una estaba poco menos que muriéndose para volverse a ver y reanudar la relación –pero, yo fui viva, mami, ¡no me humillé! Yo le desperté la curiosidad hablándole del compromiso y entonces ella vino a mi terreno, ¿me entendés? Y me dice: “esta tarde podríamos ir juntos a recorrer las siete iglesias”...

NORA: (SONRIENDO E INTERESADA) ¿Y vos?

CHIMBA: (SONRIENDO TRIUNFAL) ¡Era lo que yo quería, mami!...No te das cuenta que los de Pechoni tienen el auto con chofer...un auto que es algo, mami, pero...¡algo! Entonces ¡Penaste lo que es que pare el auto en una iglesia, con el chofer que baja y te abre la puerta ...No es lo mismo que llegar a pie como una

bichicomienta pordiosera que nadie la mira... (DESPECTIVA CONTRA EL AUTO DE PRONTO) Y no te voy a decir que una precisa de auto con chofer para que los demás la consideren, pero, entonces... es una comodidad...

RICARDO: (SONRIENDO) Yo sabía...

CHIMBA: (EXTRAÑADA) Que sabías ¿qué?

RICARDO: (SONRIENDO) Que esta reanudación de relaciones tenía un trasfondo...

CHIMBA: (EXTRAÑADA) Un ¿qué?

RICARDO: (SONRIENDO) Que vos perseguías algo con esta aproximación a las Pechonis...

CHIMBA: ¡Yo no perseguía nada!

RICARDO: (SONRIENDO CACHADOR) Vos misma acabás de decirlo: que les despertaste la curiosidad para que partiera de ellas la proposición de encontrarse... y así, poder ir en un auto con chofer a recorrer las iglesias, para despertar entre el público murmullos de admiración... con tu prestancia de novia del rey Narúk...

CHIMBA: (GRITO ESPANTOSO) ¡Mami!

NORA: (GRITO ESPANTOSO) ¡Chimba!

PAULINA: (BAJO ASUSTADO) Nora... ¡la fecha! Acordate de la fecha...

CHIMBA: (ALEJÁNDOSE FEROS) Ahora me voy... ahora me entierro en mi cuarto... ¡ustedes tienen la culpa de que no vaya, de que no cumpla! (GRITOS LLORANDO). No solo me martirizan en este mundo sino que me quieren hacer condenar en el otro... ¡humanidad! (PORTAZO)

CIERRE COMERCIAL