

Una exposición valiosa

LA DE MILKA MUNIZ EN CASA PUERTA

Hace un tiempo habíamos visto ya realizaciones de Milka Muniz, donde se apreciaban cualidades promisorias, aunque con algunas irregularidades que en parte las desmerecían.

Ahora en Casa Puerta, la realidad es ya indudable: a una laboriosidad y cuidado del detalle que es siempre imprescindible, agrega una composición de muy apreciable calidad artística.

En los relieves agrupados en uno de los salones, esa virtud no es tan fácilmente advertible, dada la pequeñez de los trabajos, que requieren contemplarlos muy de cerca, pues los tonos oscuros con que están elaboradas las formas esbozadas exigen una observación minuciosa; provocando entonces admiración la sensibili-

dad con que están obtenidos y combinados dichos relieves.

De observación más clara se obtiene, son los trabajos que se exponen en el otro salón, pinturas y materiales realizados en papel y telas variadas, donde las concepciones estéticas de Milka Muniz se evidencian desde una primera observación. Constituyen en verdad composiciones de indudable valor, cuya contemplación al reconocerse la capacidad artística de la expositora produce en el espectador el placer consiguiente por lo cual recomendamos muy expresamente concurrir a presenciar tan apreciables realizaciones obtenidas por la artista mercedaria.

- W.L. -