

## ----- CINCUENTENARIO DE MIGUEL HERNANDEZ -----

♦Hace cincuenta años moría en España, Miguel Hernández, y con él desaparecía un poeta que fue símbolo del pueblo español, avasallado en esos años por la dictadura de Franco.

Fue Hernández, con su poesía cautivadora, un representante auténtico de la sensibilidad popular. Terminada la guerra, acudió en efecto a su pueblo, Alicante, y allí, ante denuncias de franquistas acérrimos, fue apresado y condenado a muerte. La reacción popular fue entonces tan evidente, que se le permutó la pena por treinta años de prisión.

Nacido en 1910, desde muy joven alternando con las labores de campesino acompañando a su padre, escribió poesías, con las que logró pronto gran prestigio, junto con García Lorca y Antonio Machado, el primero después fusilado, y el segundo muriendo cuando se vio obligado a abandonar España, de la que Albert, Bergamín y tantos otros debieron también emigrar.

Entre las poesías de Hernández, tuvieron especial destaque las que dedicó a la infancia, muy sensible a las experiencias que viviera él mismo y que supiera ex-

presar con tanta sensibilidad. Tan es así que estas líneas están inspiradas por solicitudes de escolares que se sintieron emocionados al leer las poesías reunidas en el libro editado en 1985 en Madrid con el título "Miguel Hernández para niños". Fallecido muy joven, en 1942, es decir a los 32 años de edad, su destino tiene evidentes analogías con el del gran poeta francés Rimbaud (1854 - 1891), de cuyo deceso se cumplió el centenario hace pocos meses, y también con un uruguayo que viviera algún tiempo en Mercedes, el recordado Saúl Pérez Gadea, autor también de un libro sorprendente, "Homo-Ciudad", que expresa insuperablemente la experiencia de un montevideano, y que escribió, como Rimbaud, entre los 16 y los 20 años, edad en la que también escribía Hernández sus poesías, quien perdió a su primer hijo cuando apenas tenía 10 meses, teniendo después otro hijo al que conoció durante pocos años, hasta que murió en prisión.

Adjuntamos una poesía extraída de su libro, ya en su sexta edición. Es para niños; y para grandes. **W.L.**



### Miguel Hernández

EL SOL, LA ROSA Y EL NIÑO  
flores de un día nacieron  
los de cada día son  
soles, flores, niños nuevos.

Mañana no seré yo:  
otro será el verdadero.  
Y no seré más allá  
de quien quiere su recuerdo.

Flor de un día es lo más grande  
al pie de lo más pequeño.  
Flor de la luz el relámpago  
y flor del instante el tiempo.  
Entre las flores te fuiste.  
Entre las flores me quedo.