

## Por una fortuna una cruz

—La autora de esta novela, hállese hoy en el caso de decir: *no hay mal que por bien no venga.*

Desde que *Telésfora* tomó á su cargo hacer la crítica de la obra, escitada por ella la atención general, las suscripciones han aumentado en mas de 30 ejemplares.

La autora que repudiaba á *Telésfora*, por su honor literario, bien puede ahora rogarle que critique las sucesivas entregas, pues mas serán las suscripciones.

No para en eso el asunto; la *República* que consecuente con sus principios de libre publicidad, admitió los escritos de *Telésfora* y los seguirá admitiendo previas las garantías de costumbre, recibió ayer una carta dirigida por *Angela* á la señorita Almeida.

Será otra crítica? ¿Que dice esa carta? nos preguntarán las curiosas. ¿Elojia? crítica, ó es un tercero en discordia?

Nada de eso.

Es una buena amiga, que dando consejos sabios á la autora para que los consulte en el secreto de su alma, le ofrece un argumento para otra novela.

Pero que argumento tan patético! Parece que sus tipos son tomados en nuestra culta sociedad!

*Angela* hace justicia al talento de la señorita Almeida. Reconociendo en ella los dotes privilegiados para la novela, le refiere minuciosamente todas las circunstancias del caso, para que las vierta luego en el prestigioso estilo y decoración de la novela.

Acepte ó no esa tarea la señorita Almeida, su competencia como escritora de imaginación, es reconocida por *Angela*, en los mismos términos que el redactor de la *Reforma Pacífica*, cuando el 24 de enero dijo de su novela al anunciar los ejemplares que estaban á venta en Buenos Aires:—

«Al recorrer esas páginas llenas de gracia y sentimiento, no hemos podido dejar de adivinar la clara inteligencia de la que las ha escrito, derramando en ellas la poesía á manos llenas, y delineando caracteres con una perfección que muestra que la autora antes de lanzarse en la via literaria, ha hecho un estudio sério del corazón humano haciendo despues servir á su objeto hasta sus mas insignificantes observaciones.»