

ESCRITURA

ENSAYO - CRÍTICA - POESÍA - NOVELA Y CUENTO
MÚSICA - ARTES PLÁSTICAS - TEATRO - CINE - POR
LA PAZ - LIBROS - GRABADOS E ILUSTRACIONES

EN ESTE NÚMERO:

CUATRO CUARTETOS, DE T. S.
ELIOT. TRADUCCIÓN Y NO-
TAS DE AMÉRICO BARABINO.
JOSE BERGAMIN, MICHEL BRAS-
PART, ALBERTO DEL CAMPO,
CARLOS M. RAMA, GUILLERMO
DE TORRE.

NOTAS de: Bernardo Canal Feijóo, Isabel Gilbert
de Pereda, José María Podestá, Hans Platschek, y
Ciselda Zani.

7

JUNIO DE 1949
MONTEVIDEO

11,15

2



Chocolate MEDIA LUNA
ES EL MAS EXQUISITO

LA MEDIA LUNA S. A.

ALZAIBAR N.º 1282

EXIJA A SU SASTRE CASIMIRES



TRABUCATI & Cía.

ARTICULOS DE FERRETERIA Y DEL HOGAR

25 de Mayo 676
Montevideo

Teléfono 8 39 09

Superior en todo sentido...



AUTOMOTO

LA BICICLETA
DE LOS CAMPEONES

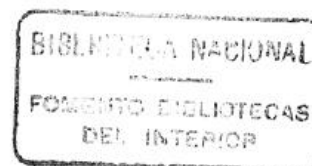
IMPORTADORES: VARELA RADIO & Cía. - CERRO LARGO 999 - MONTEVIDEO

LARRIEUX, GARD & Cía.

Importadores - Tejidos y Ropería

Hilo "MONEDA"

Rincón 676



Tel.: Esc. 80041
Ventas 80042

FRUGONI & Cía.

IMPORTACION DE TEJIDOS

Dice LIN YUTANG

EN "LA IMPORTANCIA DE VIVIR":

"Una vez cometí la tontería de dejar de fumar durante tres semanas, pero al fin de ese período mi conciencia me instó irresistiblemente a que tomara otra vez el buen camino."

TOME USTED TAMBIEN EL
BUEN CAMINO FUMANDO

Amarellinho J. M.

BICICLETAS

RUDGE

**LA MEJOR BICICLETA
DE LA GRAN BRETAÑA**

DISTRIBUIDORES

CASSARINO HNOS. S. A.

**GALICIA 1069
MONTEVIDEO**

La previsión es una necesidad
y una obligación moral para
con la sociedad y la familia

La mejor forma de realizarla es el seguro

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

ARROZ "AGUILA"

**EL MEJOR ALIMENTO
AL MENOR PRECIO**

C. I. P. A. S. A.

ESCRITURA

ENSAYO - CRITICA - POESIA - NOVELA Y CUENTO
MUSICA - ARTES PLASTICAS - TEATRO - CINE - POR
LA PAZ - LIBROS - GRABADOS E ILUSTRACIONES

Año III

Montevideo, Junio de 1949

N.º 7

SUMARIO

Cuatro Cuartetos, de *T. S. Eliot*. Traducción y notas de *Américo Barabino*.
— La Máscara y el Rostro, por *José Bergamín*. — Crítica y rehacimiento de la razón en la filosofía de Ortega y Gasset, por *Alberto del Campo*. — Un trágico inventario, por *Carlos M. Rama*. — Diálogo inocente, o la irrisión de los nacionalismos literarios, por *Guillermo de Torre*. — Carta de París, por *Michel Braspart*. — Calendario de Exposiciones: notas de *Hans Platschek*, *José María Podestá* y *Giselda Zani*. — Libros: notas de *B. Canal Feijóo* e *Isabel Gilbert de Pereda*.

GRABADOS

"Atardecer" (aguafuerte), de *Eduardo A. Larrarte* (Gran Premio — Medalla de oro, del XII Salón Nacional de Dibujo y Grabado. — "Rojo entre verdes" (óleo), de *José Cúneo*. — "Maternidad" (óleo), de *Oscar García Reino*. — "Naturaleza muerta" (óleo), de *José Cziffery*.

VINETAS

de *Adolfo Pastor*

ESCRITURA

Puyol 1646, Montevideo, Uruguay.

Teléfono: 50.13.19

CONSEJO DE REDACCION

Julio Bayce (Redactor responsable), Hugo Balzo, Manuel Flores Mora, Adolfo Pastor, Isabel Gilbert de Pereda, José María Podestá, Carlos Real de Azúa.

COLABORACION PERMANENTE

de José Bergamín

CORRESPONSALES LITERARIOS

En Buenos Aires: Romualdo Brughetti

En París: Michel Braspart