

L' Istituto Italiano di Cultura ha l'onore d'invitare
la S.V. ad assistere a un ciclo di tre conferenze-
concerti, che a cura del compositore uruguayano
LUIS RICARDO CAMPODÓNICO
si terrà nella sede dell'Istituto stesso venerdì 11,
18 e 25 Novembre, alle ore 19 precise, sul tema:

*"Aspectos de la Música Italiana
Contemporánea"*

Montevideo, Novembre 1955.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
MONTEVIDEO

SORIANO 1252, esq. YI - Tel. 861 50

Corsi di Cultura

S T O R I A

della

MUSICA ITALIANA



ANNO ACCADEMICO 1955

**"ASPECTOS DE LA
MUSICA ITALIANA CONTEMPORANEA"**

●
CICLO DI TRE CONFERENZE-CONCERTI

A CURA DI
LUIS RICARDO CAMPODONICO

Programma:

I. Venerdì 11 Novembre, ore 19:

GIAN FRANCESCO MALIPIERO
(n. a Venezia nel 1882)

Audizione:

Settima Sinfonia, "Delle Canzoni" (1948),
(Orchestra della Radio Italiana, diretta da Dimitri
Mitropoulos).

II. Venerdì 18 Novembre, ore 19:

MARIO CASTELNUOVO TEDESCO
(n. a Firenze nel 1895)

Audizione:

Concerto per chitarra e orchestra

("The New London Orchestra", diretta da Alex
Sherman. Chitarrista: Andrés Segovia).

- a) Allegretto giusto;
- b) Andantino-alla romanza;
- c) Ritmico e cavalleresco.

III. Venerdì 25 Novembre, ore 19:

GIAN CARLO MENOTTI
(n. a Cadigliano nel 1911)

Audizione:

"The Consul" (1950).
Brani scelti.