

Martes, 27 de Marzo de 1883

Montevideo

Año 1.º Núm. 1.º

El número cuesta

\$ 0.08

**LO CIERTO Y NADA MAS**Administración  
Calle Uruguay  
N.º 266.

Redactores - J. Rodó - J. Colinas - M. Beretta -

Nuestros Propósitos

Hoy empezamos a redactar nuestro pequeño periódico con el nombre de "Lo Cierto y Nada Mas" para que así se abran las columnas de un semanal no político ni religioso, con el objeto de que puedan ser leídas por toda clase de lectores.

Al dar a luz nuestro periódico, lo hacemos sin pretensiones y solo con el propósito de que a causa de nuestro trabajo, puedan adelantar en algo entre nosotros, las ciencias, literatura, etc.

Además, discutiremos con otros periódicos siempre que no se refieran a los asuntos que no hemos propuesto no tocar. En este caso pensamos las preguntas, pues no estamos dispuestos a darles la respuesta.

M. Beretta.

Un Consejo al "El Satago"

leyendo el primer número de nuestro colega "El Satago", hemos encontrado en él varios insultos que utiliza para anunciar nuestra aparición. Aconsejamos al colega que use de más moderación y de un lenguaje más culto, si por algo tiene que criticarnos.

Si lo hace así, conseqüirá mucho más, esto es, que tomaremos en cuenta sus críticas u observaciones siempre que sean fundadas.

Piensen bien lo que hacen y tomen en cuenta nuestro consejo, y verán como tendrán que alegrarse de ello.

Además no escriban con tanta precipitación, como lo hacen, pues con esto solo consiguen que salga a la publicidad en

papeles nada limpios y con caracteres dignos de que los entienda Calengo. (Esto como otro consejo).

J. E. Rodó.

Mas todavia al "El Satigo"

Senores Redactores,

Vuestras ideas son hasta la fecha, redactar un periodico y bajo dicho nombre insultar a el que mejor les parezca.

El deber del periodista de fundamento al dar su primer paso en la senda de el periodismo su proposito no es de insultar sus compañeros sino dar a luz una idea exacta y amistosa de sus pensamientos.

Asi son nuestros propósitos y como el tal periodista no ocupe las columnas de su periodico en dar a conocer

las verdades y asuntos escolares que durante el tiempo que ha permanecido sin ser dado a luz, sino que hace del mundo un arnero, por lo tanto, rogamos a los redactores de "El Satigo" no comprometer la dignidad propia, porque si de hoy en adelante siguen con sus favoritas frases de Cangallo, crapulas, etc., los Redactores de "Lo Ciertoy nada Mas", creerán que esto insulto son dirigido porque su estado intelectual no les permite escribir ni mas ni mejor.

J. Colinas

A Don Fernando Herrera

Como este caballero es el Redactor de "El Satigo" le aconsejamos que no busque tres pies al gato pues tiene cuatro. Esto es: que si nos critica que lo haga



con mas moderacion y  
 sin insulto, porqué las  
 personas a quienes se les  
 dedica no est n acostum-  
 bradas a recibirlas, por-  
 que sus acciones no  
 son tan villanas, como  
 se han imaginado eso  
 que escriben "El Latigo".  
 J. E. Rodó

Lo mismo yo, de mi Patria  
 proscrito,  
 A dias placenteros  
 Vislumbro con af n  
 Que las dulces ondas  
 Del magnifico Plata  
 Et sus hermosas playas  
 Feliz me tornarán.  
 J. E. Rodó

---

## Literatura

---



---

### Espero

---

En medio de el desierto  
 Est  el hermoso oasis  
 Que al viajero descansado presta  
 Satisface su miserable hambre  
 Y su insaciable sed.

En medio a la tormenta  
 Cuando en la mar desatase  
 Y a la infeliz barquilla  
 Las bravas olas baten,  
 El faro entre las brumas  
 El navegante ve.

---

## Gacetilla

---

Saludo. Al pizar por  
 vez primera lo  
 de el periodismo  
 Cierito y nada ma  
 a sus colegas a  
 les conctancia  
 sus redactores san  
 "El Latigo". Con este m  
 bre apareció un periodico  
 infantil el 19 de Marzo,  
 cuyo proposito es echar  
 abajo los papeluchos - asi  
 dice en sus paginas refe-  
 riendose a nosotros -  
 decimos "ver para creer",  
 y quedamos notificados.

Todos iguales - Los Redactores de "El Latigo" pretenden que yo sea el director de este periódico y nuestros compañeros redactores. Lo desmienta, y tanto director soy yo como Colinas y Beretta y tanto directores ellos como yo.

Suspensión - Se había suspendido este periódico cuando de no poderlo vender. Sentimos, temía que salir de Marzo por siempre.

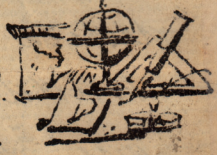
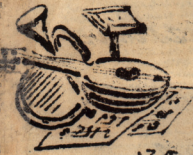
La Redaccion

Artes y Oficios

Ya ha empezado la entrega de los objetos hechos por los alumnos de esta escuela. Cada cédula cuesta \$ 0.50 y todas son premiadas. Todo allá - del 1.º de Abril se distribuirán los premios de sus cédulas. Se dice que la escuela estará llena de concurrentes.

## A V I S O S

Almacén de Música y Mercadería



DE:

DAMIAN-PONS

135 Calle Junca 135

Montevideo.

T. A. Pílarmonica

Tienda, Sastretería y Mercadería  
de

Antonio Garabelli

Calle 18 de Julio Montevideo

E. I. TORO

FABRICA



DE TABACOS

de

Salgueiro Hermanos y Pérez

Uruguay 287 a 292 Montevideo

Gran Papeleería

y

Centro de Publicaciones  
y Suscripciones

de

P. Pittaluga y C<sup>ía</sup>

Sarandí 146 y 148 Montevideo