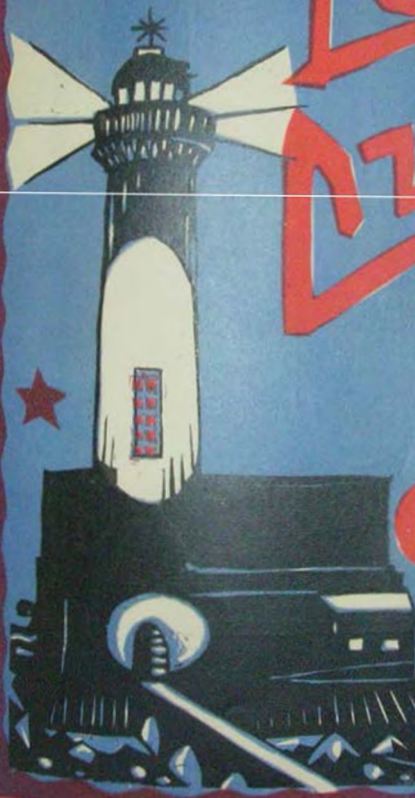


La Cruz
del Sur



LA CRUZ DEL SUR

REVISTA MENSUAL DE ARTE E IDEAS

NUESTRO PROGRAMA ES NUESTRA OBRA

Director:

ALBERTO LASPLACES

Sec. de Redacción:

JUAN MARIO MAGALLANES

Administrador:

ANTONIO RODRÍGUEZ VARELA

Director artístico:

FEDERICO LANAU

SUMARIO

El ángulo visual de nuestra enseñanza es mucho más estrecho que el ángulo vocacional de la vida ..	Clemente Estable
Un lagarto — Versos	José María Delgado
Agua fuerte — Versos	Carlos María Onetti
Los negros	Ildefonso Pereda Valdés
¡ Papá!	José Pedro Bellán
Puertos — Versos	Gilberto Gaetano Fabregat
Concreciones	Carlos Benvenuto
Rubén Darío	Alberto Lasplaces
Cantares de mujeres	Francisco Espinola
Gromos — Una lección — Efectos	Juan Mario Magallanes
Melancolía — Versos	Cipriano Santiago Vitoreira
Las « estilizaciones » de Dardo Salguero de la Hanty ..	Gervasio Guillot Muñoz
La cantárida roja de una boca de mujer	Juan M. Filartigas
Yatay, chico!!	Isidro Más de Ayala
Libros recibidos — Páginas de los buenos libros — Notas y comentarios.	
Bateau Ivre	Arthur Rimbaud
Jean Nicolas Arthur Rimbaud	Alvaro Guillot Muñoz

DIBUJOS

Carátula	Ada Frisch
Los negros	María Clemencia
Puertos	Nicolás Urta
Pedro Figari	Dardo Salguero de la Hanty
Macedonio Fernández	” ” ” ” ”
Brandán Carafa	” ” ” ” ”
Protrait de M. Alvaro Guillot Muñoz — Bois de	Melchor Méndez Magarinos

enseñanzas de aquel cuya obra fué una protesta
viva contra el pasado, que esa rebeldía vigilante
y fecunda contra todo lo que tiene el sello de ex-
tinto y de caduco y que abre ante los ágiles pies

la promesa maravillosa de nuevas y desconocidas
rutas de ensueño!

ALBERTO LASPLACES.

CANTARES DE MUJERES

Ay!, ya para mí
el sol no se asoma.
Desde que te quiero
estoy a tu sombra.

Anoche sentí un galope
y me quedé desvelada.
En la cama me sentía
como en ancas.

Zapatitos, gorro,
todito tan blanco...
¡Si él viniera a verlos
no sería tan malo!

¡Qué horrible!, ¡que horrible!
no sé que me dió,
y al decirle sí
le dije que no.

¡Ya iba nadando!...
cuando pensó en tí
y aflojó los brazos.

Aun sabiendo que tu amor
lo que el sueño duraría,
si tu pudieras volver
a quererme, ¡te querría!

Parecía mentira,
cuando lo enterraron,
que dos caballitos
me llevaran tanto!

Siempre fuiste triste,
y ahora, en la caja,
por fin te sonríes!

Un día llegó al galope,
tan sólo tomó un amargo,
y mi alma se fué con él
¡galopando! ¡galopando!

Yo seré a tu lado
como una estrellita:
al sol, invisible
y en la noche, guía.

En vano olvidarte
Ay! pobre de mí!
que todos mis llantos
se acuerdan de tí.

Ay! cuando duermo
sueño que tu me quieres....
y no duermo.

FRANCISCO ESPÍNOLA.