

## Composiciones Epigramáticas.

### 1ª UN COBARDE MURIENDO EN LA GUERRA COMO UN AQUILES.

Murió el miedoso Mamerto  
En la guerra—Ya lo sé:  
Y estoy informado que  
Como un Aquiles ha muerto.  
—¡Que Aquiles! si era un mandrion,  
Que huyó cobarde en Montiel.  
—Por eso es que, *como aquel*,  
Murió, herido *en un talon*.

---

### 2ª UN CANTOR ANTROPÓFAGO.

Talareando un retornelo  
De la Norma, en un Meson,  
Pidió un guiso *de eapon*  
Un tenor *de gran cartelo*.  
Uno de los circunstantes  
Esclamó..., *es cosa no vista!*  
Ese antropófago artista  
Se come á sus semejantes.!!

---

### 3ª UN FILÓSOFO Y UNA VIUDA; EN EL CE- MENTERIO.

—He aqui mil, que en paz ó en guerrar  
Asunto á la fama han dado,  
Luciendo!!—Pues mi finado  
A todos les echó tierra.  
—¿Seria algun gran señor,  
Guerrero ilustre, ó gran vate?  
—No señor... ¡Qué disparate!  
Pero era *el Enterrador*.

F. A. de Figueroa.