



1947

# TEATRO SOLIS

BUENOS AIRES 678

TELEF. 8 77 53

TEMPORADA 1947

BAJO LA DIRECCION DE

COMISION DE TEATROS MUNICIPALES

Viernes 7 de Noviembre

Homenaje a FLORENCIO SANCHEZ  
EN EL XXXVII ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

A LA HORA 18 y 15

El drama en 3 actos de FLORENCIO SANCHEZ, interpretado por la Agrupación de Teatro Vocacional TINGLADO, entidad integrada por actores aficionados exclusivamente:

## NUESTROS HIJOS

REPARTO:

(por orden de aparición en escena)

|   |   |
|---|---|
| Sra. de Díaz (Jorgelina)                      | Sra. de González                          |
| Adelina Rodríguez Silva Valdés                | Célica Torres de la Llosa Beiso           |
| Juana ..... María Jesús Novoa                 | Alfredo ..... José Pedro Urrestarazú      |
| Sr. Díaz (Eduardo) . Emilio Acevedo Solano    | Enrique ..... Juan Manuel Grela Curuchet  |
| Mecha ..... Nelly Mendizábal Abelenda         | Dr. Pérez ..... Manolo Mendizábal         |
| Laura ..... Elsa Ingold Hill                  | Fanchita ..... Gloria Gutiérrez Herrera   |
| Sra. de Álvarez (Edelmira)                    | Ernesta ..... María Elisa Martínez Borrás |
| M <sup>o</sup> E. Abelenda Pons de Mendizábal | Manuel ..... Rolando Scoseria             |

Dirección Artística: Roberto Olivencia Márquez

Co-Dirección: Ma. E. Abelenda Pons de Mendizabal

Regisseur: Miguel Natoli

Los sombreros que lucen las actrices son creaciones de "Héctor"

NOCHE: HORA 22 y 5 M.

PROGRAMA DE 3 OBRAS EN UNA SOLA FUNCION

## UN BUEN NEGOCIO

Acto primero de la pieza en dos de FLORENCIO SANCHEZ.

"LA ISLA DE LOS NIÑOS" presenta con esta interpretación su cuadro juvenil, iniciando así un nuevo aspecto de su experiencia escénica.

REPARTO:

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Dr. Alvarez ..... Julio A. Macedo | Rogelio ..... David Nirenberg                |
| Ana María ..... Olga Cerviño      | Ricardito ..... Santiago Maguierdichian      |
| Marcelina ..... Natita Ferrer     | Perico ..... Jorge González Ramos            |
| Encargada ..... Beatriz Luzzi     | Nena ..... Mary Sonia Furtado                |
| Basillo ..... Blas Braidot        | Anclana, abuela paralítica: Dorita Fernández |

La acción transcurre en el año 1909.

Escenografía de Juan Severino

Dirección: Atahualpa del Cioppo

Integrantes de la COMEDIA NACIONAL representarán un acto breve de FLORENCIO SANCHEZ, titulado:

## MANO SANTA

REPARTO:

|  |                              |
|--|------------------------------|
| María Luisa ..... Flor de María Bonino | Carlos ..... Alberto Candeau |
| Doña Lina ..... Mary Marchisio         | Eduardo ..... Cotina Jiménez |
| Anunziatta ..... Rosita Miranda        | Varios Niños                 |

Terminará el espectáculo con la comedia de costumbre, en un acto y 3 cuadros de  
FLORENCIO SANCHEZ:

# LOS CURDAS

MANO SANTA

Por **TEATRO LIBRE**, con la colaboración de los actores Carlos Tolve, Hugo Duhalde, Elida Marrone e integrantes de "Teatro Experimental", "La Isla de los Niños", "Teatro Universitario" y "Teatro del Pueblo".

## REPARTO:

(por orden de aparición en escena)

|                 |                     |                       |                       |
|-----------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| Madre .....     | Elida Marrone       | El Gallego .....      | Carlos Taranto        |
| Adela .....     | Martha Castellanos  | El Tuerto Pérez ..... | Coco Odizzio          |
| Luisa .....     | Margot Cottens      | El ciclista .....     | Saturnino Martínez    |
| Strvienta ..... | Gladys Parodi       | Clarinete .....       | Saturnino Martínez    |
| Carlos .....    | Carlos Tolve        | Rodríguez .....       | Andrés Castillo       |
| Adolfo .....    | Artigas Alcalá Rubí | López .....           | Fernando Ellis        |
| Vigilante ..... | Hugo Duhalde        | Compadre .....        | Augusto Domínguez     |
| Erminda .....   | Gladys Parodi       | Curdelona 1ª .....    | Vicky Sheppard        |
| El Nato .....   | Nelson Ordóñez      | Curdelona 2ª .....    | Ofelia Gil San Martín |
| Lola .....      | Mora Gallan         | Mozo .....            | Carlos A. Bagnati     |
| Pancho .....    | Roberto Fontana     |                       |                       |

Curdas, Músicos, Gente del pueblo.

Dirección: Rafael C. Bertrán

## PRECIOS DE LAS LOCALIDADES PARA TODOS LOS ESPECTACULOS

|                       |             |                          |        |
|-----------------------|-------------|--------------------------|--------|
| PALCOS SIN ENTRADA \$ | 1.00        | Delanteras de galerías   |        |
| ENTRADA A PALCO .. "  | 0.50        | alta y baja .....        | " 0.25 |
| PLATEAS y TERTULIAS . | <b>0.50</b> | Entradas generales a ga- | " 0.20 |
|                       |             | lerías alta y baja ....  |        |