

# EL PICA-PICA.

PERIODICO PICANTE Y DE CARICATURAS.

Mancian la peñola COEZON, RASQUIÑA y RONCHA:—Se florea con el lapiz—Monsieur Gringalete



Aparecerá todos los Domingos, sinó hay obstrucciones cacemónicas, regalándose cuatro números á cada suscriptor en recompensa de un papel cualquiera que represente **Un Pícaro**, por mas que hoy no sea cambiáble á la vista, ni invisiblemente en oro ó plata,—por la mayor comodidad de los pobres, y conveniencia de los emissors bancarios. — Tiene establecidas sus sucursales en la Imprenta de Roa's, donde aparece el diario mas económico, Ituzangú 205, y en la librería de Pedrito Lastarria el mas galante librero, 25 de Mayo 202.

## !!! OÍDO !!!

Pues no es chica tarea la que me tengo impuesta. Hacer reír á unos, rabiar á otros, y en resúmen, ser el Bufon de todos.

El negocio es árduo si se quiere, pero, ¿qué hacer?

Si el honor lo manda, como dice un amigo nuestro, no hay que pararse en pelillos.

Á la arena pues, entra en liza Perico, y haz lo que puedas.

Empiezo por llenar un deber de urbanidad, indispensable á todo el que asoma las narices al viento por primera vez—esto es—saludar amable y cortezmente al público y á los Cólegas, Coleguines y Cole-métricos—y bajando, treinta y tantos centímetros la abultada y alborotada cabeza, hácia mi abdomen, me congratulo en ser de todos, atento y seguro servidor.

El Pica-Pica, ó sea Coezon—Rasquiña—Roncha

## Haría.

—Gringalete, en tu semblante noto el mal humor que traes.

—Si señor D. Pancracio, dice Vd. bien, y mi venida tan tarde es motivada á haber estado anoche detenido en la Policia, pues los zapirones me confundieron con otro que decian haber hecho un robo

—Ya se vé, son tan cortos de vista esos señores . . .

—A fé á fé, que no les falta para pasar por alto los lecheros que aguan el liquido blanco (especie de leche); los panaderos que rabonan el peso del pan y otras mil lindezas que sus señorías creen bien prudenciar.

—Pero dime Gringalete, ¿no hay una medida policial que ordena la revisacion de estos articulos?

—Si señor, la hubo, pero segun noticias tengo, su paternidad el Gefé Politico la suprimió no sé por qué.

—¿Y el público no se queja muchacho?

—El público es prudente y soporta todo. El otro dia me decia mi tia Laura con estas palabras—"hijo mio, te aseguro que lo que venden por leche estos malvados viscaños, es una mistura de cal, tiza, grasa de chancho, y no me acuerdo que otro ingrediente segun me lo dijo el químico vecino. El pan, son látigos mas bien, y es tan duro para mis dientes, que tan solo puedo aprovechar la migaja escasa que tiene.

—¿Eso te dijo la tia?

—¿Y como no te fuistes con la denuncia á la Policia?

—Señor, si voy, le aseguro que no me atienden, y cuando muy bien salga me miden los lomos de un barazo, alguno de los zapirones que por allí pululan, y denuncia y yó, salimos de lo lindo.

—¿Has visto que espléndido está el salon de la Gefatura?

—Á la verdad señor, que no comprendo como estando tan pobres, ostentamos tanto. Es indudable que somos

rumbosos, ¿es verdad? ¡y! ¡como ha puesto de arañas usía en el salon! ¡Caramba, he podido contar creo hasta doce luces! está alumbrado á giorno!

—Pero hijo nio, mal pega eso, con el poco ó ningun alumbrado de ciertas calles de nuestra ciudad, en las que los viandantes, andamos poco menos que á tropicenas.

—¿Que importa señor eso, si el alumbrado debe empezar por la cabeza? Primero la autoridad, despues. . . será el público

—No comprendo ciertas salidas tuyas, pero en fin, tu sales mal que mal del paso. Y ahora que hablo de paso y de vias, dime: como siguen los caminos?

—Oh! señor, eso va bien, solo que han tenido la mala idea de peinar y componer mas de lo que podian empedrar en la buena época.

—¿Y por que ha sido eso?

—La angurria de ganar los empresarios mas de lo que podian, limitándose á allanar, lo que podrian empedrar: resultando de esto, un gran perjuicio, pues ni los pájaros pueden en invierno cruzar esos caminos sin piedra, y el que aventure tiene que encomendarse antes á Dios y á la Comision, aunque de ella no es la culpa, ni de aquel.

Hablando de Comision, que me dices de la de Inmigrantes?

—Se organiza segun, entiendo, pero va despacio la cosa.

—Y las Circasianas que iban á traerse, aquellas mujeres que tanto ponderó Bernardito, ¿en que quedó el asunto?

—Que hace algunos meses que pasó á informado la Comision, y ésta ha pasado el expediente á Turquía.

—Y dime Gringalete, La Comision Extraordinaria que demora tanto algunos asuntos, que á veces están mas de de dos meses en su poder?

—Es que el asunto Loteria, ese asunto pesadilla, preocupa tanto á la honorable Corporacion, que los momentos son pocos para entienda se á las tareas que se le encomiendan.

—¿Es decir entonces, que el que eleva un escrito á la superioridad, y le es urgente su despacho, tiene por fuerza que gastar nuevos reales en papel sellado, demandandolo nuevamente?

—Naturalmente, y asi demorando, el Erario gana siempre un sello, y hoy, que tan necesarios son los dineros, viene muy en pró, la demora de ciertos asuntos—ya veis que la guerra del Paraguay. . . las Extraordinarias, en fin todo aquello indispensable al presente, demandan fondos y es necesario crearlos de todos modos.

—¿Y que has oido decir de las condecoraciones dadas á Mitre y Flores, por el Emperador del Brasil?

—Que yá, ambos son principes de la *Oyden do Cruzeiro*, y ostentarán sus *carachas*, pa jicularmente Mitre que tanto gusta de esas cosillas, y en asuntos de medallas y condecoraciones, vos sabéis bien que en la ilustre Montevideo, nadie queda atras. Hoy es moda ostentar diariamente medallas de todos metales y formas, de acciones y no accio-

# ACTUALIDAD.



La Cabeza de la Comision está mal con el Gobierno; no hay audiencia  
God.....! d.....!!

ACTUALIDAD

1. CALANDA

ACTUALIDAD

# EL PICA-PICA

nes, y en fin, tanta cosa se vé que tengo la cabeza hecha un volcán.—Hasta el Domingo, señor D. Pancracio.

Comenzon.

## Los Bancos y el curso forzado.

Los Bancos !

Hé aquí un callo que se ha formado en mas de un estómago de los muchos vivientes que andan por estos mundos.

Callos. . . . Vaya un asunto!

¿No hay acaso un pedicuro en Montevideo?

Callos, Bancos y curso forzoso!

Tres entidades distintas y una sola cosa:— ¡ El Dinero!

Hé aquí el móvil de tantas algarabias

¡ El Dinero !

¡ Oh Mr. Proudhon! vos si que entendisteis esas maníobras.

«¿ La propiedad es el robo? »

Y si esto no es una utopía, ¿ porque se quejan de la medida guber-nudosa?

Los Bancos!

Un asunto es este en que el mejor avisado se sienta.

Y la cosa es clara; ¿ en que mejor puede uno sentarse que en un banco?

Los sillones son mullidos, los sofaes id, los divanes id pero los bancos son mas sólidos.

Diganto sinó los bancos de nuestra plaza Constitucion.

« Hay Bancos dobles en que se dan de espaldas las gentes que se sientan:—hay Bancos, emisibles en que se dan de narices los que se consideraban mas ñatos.

Callos, Bancos y curso forzado!

Los buenos tiempos pasan, y en los malos los callos duelen. ¿ En que condiciones estamos?

Dígalo el termómetro de las situaciones transitorias.

Todos hablan de los Bancos, y mientras tanto una comision de callosos es despedida de los arietes guber-nudosos, sin que por cumplimiento se les digese: « Tomen Vds asiento! » ¿ Será por que solo habia sillones?

Verdad es que uno de los que venia á la cabeza de los callosos habia producido un juanete tremendo en las narices de los visitados.

Hé aquí las consecuencias de las lijerezas.

Mr. Tom Kin Som, vuestra lijereza ha sido castigada!

Una con otra se paga; pero mas vale un toma que dos te dará.

Bancos, callos y curso forzado!

Curso!—Hay muchas clases y muchas calidades de cursos. Curso elemental, fisico-material, por ejemplo. Las materialidades en asuntos de cursos, son cosas que no me huelen: estoy pues por los cursos del metálico.

Pero vea Vd lo que son las cosas: el curso del metálico está prohibido:—Hoy solo se permite el curso del papel, curso forzado.

El papel ! poco precisa para seguir su curso!

Soplado y el papel seguirá el curso menos esforzado.

El papel por mas bien que se sople, suele tomar diversos giros:—puede ir derecho á el agua. . . y ya sabeis que los papeles mojados. . . puede tambien tomar algun camino descalabrado, algun precipicio sin fondo; y entonces como nos convertimos en lechuzas para utilizar lo que llamamos nuestro tesoro, nuestra propiedad. . . .

La propiedad! Aquí se nos viene á las mientes el di-

cho de Proudhon:—¿ Será verdad lo que dice ese publicista?

Si los que tienen tesoros que llaman propios, son asi calificados por ese publicista; ¿ como calificaria el mismo á los que tienen lo suyo y lo ageno?

Dejemos quietos los Bancos y sentémonos: en cuanto al curso dejaremos que siga forzado ó sin fuerza.

Roncha.

## Discipulos de Herodes.

Un cronista de esta Ciudad, ha ocupado su pluma, no sabemos si mordaz ó satírica, en ridiculizar un hecho del bellico O'Donnell.

Bajo el título de *La Escuela de Herodes*, pone en la piqueta y compara un hecho de que fué portador el paquete, que consistía en un uso muy oportuno (para el que lo usaba,) y que no debiamos de estrañar de esos imbéciles que sirven de serviles y torpes maniquis á las abyectas, corrompidas y estúpidas testas coronadas (estilo antropófago americano.)

Se trata como ya sabeis, de que el Ministro Español no pudiendo averiguar cual era el conspirador entre varios Martinez, resolvió echarlos á todos á Filipinas, donde no les diera el sol.

No es extravagancia suma, ni ganas de captarse ojeadas viscas, ir á buscar tópicos deleznales del otro lado del Atlántico, ó del otro lado del Charco, como dice el mismo cronista; por el contrario esto demuestra ganas de entrometerse en todo.

Yó que me considero tan oportuno como el tal croniquero, y que me creo con tanta chispa como él, me propuse hacer de las mias, (me llamo Roncha) criticandole su critica; pero me ha sido imposible por que ella no es por cierto criticable.

Asi pues, soy de su opinion, caballero.

¿ Usted sabe ese antiguo refran que dice « ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el suyo? » Pues bien, aunque aqui no se trata de pajas, ni de ojos, ni de vigas, le diré con la franqueza que me es característica, y que poco á poco se irá conociendo: que ha hecho Vd. bien de ir á buscar ejemplos de la escuela de Herodes, allá en la atrásada España, por que aqui no hay nada en que puedan hincar el diente los cronistas locales.

Allá donde reina el despotismo en su plenitud, donde se encarcelan á los que se permiten decir: « esta boca es mía, » es pasmoso, estupendo, intolerable que se destierren á Filipinas ó á la Meca, á los que tengan el atrevimiento de llevar un nombre que ha conspirado contra la autoridad!

Pero aquí, emporio de la libertad, donde predomina con todos sus atributos Doña Democracia, señora de tantos pelillos, donde el que no nace se hace republicano, donde todos tiran, y ninguno alfoja; el echar mano de procedimientos *distintos*, es magnifico, es digno de elogio, aplaudible y nunca bien ponderado!

Ambas son cuestiones de nombre, es verdad, cuestiones que hasta cierto punto tienen una lógica adecuada; pero hay una diferencia enorme entre ambas proposiciones, como lo veis:

—Y dijo el otro, allá del otro lado del Charco:—un Martinez es malo; luego todos los Martinez lo son:—Vayan ellos al diablo!

—Y dijo este, aqui de cabos adentro:—El miembro que preside la Comision ha dado palos al Gobierno, luego to-



dos son apaleadores.--Vaya al diablo la Comisión, no hay audiencia

Sumad, y restad.

Como vereis tiene tanto de común una cosa con otra como al P. Camargo un par de pistolas.

No han faltado lenguas habladoras que digan que semejante cosa, es de gentes que se dejan llevar de chismes y que la autoridad debe colocarse mas arriba de las habladurias de Hoteles y Clubs:--pero esto es una razon de pié de banco: aqui impera la República, y todo es permitido:--aqui reina la libertad, y desde el Gobernador abajo, cada cual es libre de llevarse ó no llevarse de chismes.

El caso es que caiga el castigo sobre el réprobo.

Dicen tambien que han pagado justos por el pecador; inocentes por el culpable, pero esto es una calumnia.

El malo ha de haber dicho, el que quiera seguirme que me siga; y quien sigue á los malos, es malo, ¿verdad caballero croniquero?

Dejemos pues que allá haya discipulos de Herodes, y marchemos aqui de la manera dicha, si queremos tener mas prosperidad que la que produjo Sancho en la isla aquella de que fué Gobernador.

Roncha.

## ARAÑONES

**Mujeres.** El que cumple la que manda anda, anda, anda, anda, Quien de ordinario socorre corre, corre, corre, corre. El que regala y no zela vuela, vuela, vuela, vuela. Quien guarda, zela y enfada, nada, nada, nada, nada.

**Música** El amor es nadador, desnudo y desnudador. El amor, es pues, nadar desnudar, y desnudar. «Pulgas me pican, el candil está muerto ergo séquitur séquitur que me pican á tiento

Mucho se ha escrito en los tiempos de ogaño y antaño ya sobre este tema, ya sobre el otro, que á la verdad no sé que afinar y sobre que basarme para llenar papel.

Sin embargo la *actinidad* ofrece material siempre que se dé en el hilo de la enmarañada madeja.

Es el caso que lo que mas preocupa á todos (menos á mí) es el asunto Bancos.

Episodios de toda especie han sucedido ya, con motivos del avance al monis que en pocos dias han dado á las casas Bancarias, muchos depositantes.

Entre estos no deja de hacer su papel, un estrangero pobre, que desgraciadamente no volvió á su casa, como habia salido.

Va sea el disgusto, ó la gran parte de tiempo que es-peró la llegada del turno, lo cierto es que nuestro hombre, poco esperto en estas cosas, se fué (con permiso de Vds.) en bragas, dando este incidente lugar á que los demás le abriesen paso.

El hombre cobró y tomó las de Villadiego

Y, ¿á quien debe ese infeliz, digo yo, el mal rato sufrido, sino al *curso forzoso*?

Juan se casa, me decia uno ayer.

—Y con quien?

—Con Futana, fea como un voto á Cristo.

Siempre ganará con ello.

—¿Porqué

—Porque las muy feas son un vomitivo-purgante tan eficaz, que equivale al de la botica.

## POLVOREOS

**Cambios**--Todo cambia en este mundo,--y hay en el hombre mil cambios;--mas no se cambia por oro--ningun billete en el Banco.

**Suicidio**--Por todo ha habido suicidios,--pero jamas ha pasado, que los nenes comerciantes, se suicidasen por Bancos, firmando un voto de gracias, como el que se ha publicado.

**Dincro**--Treinta mil pesos metálicos, dicen se llevó un Charrúa;--con muchos golpes como ese,--no cantamos aleluya.

Con muchos golpes como ese--nos vamos a sabelo Dios, no cantamos aleluya,-- cantamos *kyrie eleison*.

**A un político**--Sus casacas duran mucho,--y siempre nuevas se ven:--cuando del derecho pierden,--se las pone del revers.

**A D. Preciso**--Te trato hace algunos años--en la política lid:--los milagros que tu lagas,--que me los claven aqui.

**Contraste**--Un imperio muy imperio,--se ha entre-metido en el lance,--de libertad á los siervos--del invencible Solano;--es decir,--se vá primero,--á atender lo de la calle,--dejando dentro su casa,--la esclavitud degradante,--esa de compra y de venta,--de la pobre humana carne.

**Otro**--Un Flores que por fragancia,--balas y bombas esparce,--á las paraguayas seides,--que por Solano combaten;--mientras nos deja á toditos,--por el medio de la calle,--sin que entremos por vereda,--ó por las vias legales,--por mas que clamam y gritan,--políticos pertinaces.

**Otro**--Un Mitre que no es Obispo,--pero que es profeta *in albis*,--que marcha hácia el mismo rumbo,--á libertar los secuaces,--del émulo de aquel Francia;--mientras que hacen y deshacen--hombres como D. Justito,--sin que se les diga *zapé*,--produciéndose un mejun-ge--que no lo comprende nadie.

## SECCION OFICIOSA.

El Gobierno Periodical, en uso de sus facultades ordinarias y extraordinarias ha ordenado y Decreta.

Art. 1o. Nómbrase Redactor Principal del muy ilustrado periodiquin *Pica-Pica*, al Exmo. Sr. D. Policarpo Cermezon, decorado con la cruz del Aguila Lánguida.

2o. Igualmente nómbrase su segundo, al Sr. Pedro Pablo Rasquiña, conde de las Holganzas, y caballero de la órden de Nada te Falta.

3o. Asi mismo queda reconocido como colaborador, para en caso de enfermedad, al Sr. D. Ulises de la Roncha, vizconde de los Volcanes.

4o. Comuníquese etc.--Pancho A. Virola--Albeitar Fagolini--Damiel Zoguilla--Laurencio Ballesta--Anton Mari--Merengues--Estabueno--Vi-Florido--(Se comunicó al cuerpo Diplomático--igual copia--Os-cardo Orden-lame.)