



Qué arte! qué decoro! qué suntuosidad! Cada instalación era por sí sola una novedad deslumbradora, rivalizando unas con otras en la originalidad de la ornamentación, no de trapos pintados ni de cartón o yeso, sino de fierros y bronce, artísticamente trabajados; pero todos esos detalles que concurrían sin duda a la grandiosidad del espectáculo desaparecían sin embargo bajo la maravillosa decoración de aquella nave inmensa, que no tiene igual en el mundo entero. De lo alto de la vastísima cúpula colgaban cenefas de tul de plata, entrelladas con miríadas de lamparillas eléctricas multicolores, y grandes focos giratorios proyectaban haces de luz sobre la concurrencia que pululaba por millares, ostentando esa elegancia genuinamente parisienne que nadie puede imitar y que hace que el mundo entero le rinda tributo, haciendo de la Francia el país más rico del universo, como que es el que detenta la cuarta parte de todo el oro amonedado en el mundo, según acepta de demostrarlo las estadísticas oficiales, publicadas con motivo de la crisis monetaria de Estados Unidos. La mina más rica de la tierra es la Rue de la Paix, no solo por ser la que más produce sino también porque su producción no merma con la extracción.

Las casas constructoras de automóviles de Francia han gastado en veinte días de exposición un millón y doscientos mil francos, pero los han gastado bien, haciendo correr ríos del oro universal por las manos de los industriales y de los artistas de aquella ciudad maravillosa en la que no alumbra un solo día que no lleve a la humanidad una idea nueva, un invento, algo que ennoblezca o haga más cómoda y más amena la vida.

Con todo lo cual, creerás tú que yo soy un

parisiense fanático y que daría cualquier cosa por vivir allí - Pues nada de eso! Me encuentro mucho mejor en esta inalterable monotonía inglesa - Por lo menos aquí puedo leer, puedo escribir, puedo estar junto al fuego, sin que nada me urge salir a la calle, donde se ve que no voy a ver más que fabricas mal exhibidas en las tiendas y gentes peor vestidas - Casualmente, al llegar aquí, estaba todavía abierta la exposición de automóviles, que se abrió conjuntamente con la de París, y excuso hacer comparaciones, porque conociendo como conoces tu uno y otro país, ya comprenderás lo que resultaría del estero. Se trataba de una mala barraca, perfenada con adornos de circo de pueblo de campo, mal iluminada, mal concurrida, y la exposición en si misma hubiera sido un desastre a no haber concurrido con sus modelos e instalaciones las casas constructoras de Francia y de Italia, que con las que han sacado algun provecho - En vista del fracaso, se ha resuelto no hacer más exposiciones contemporaneas con las de París y, poniendo en juego la entente cordiale que liga ahora a los dos países, se trata de alternar las exposiciones, haciendo que se realicen un año en París y el siguiente aquí.

Hace algunos dias recibí una carta de la Casa Lacey Brothers & Marchant, el sastre de la City donde te mandante hacer alguna ropa, pidiéndome tu dirección, que le mandé en el acto, suponiendo que se trataría de algun traje que tenía que remitirte por no haberlo concluido para el dia de tu partida - Anteayer tuve que ir al Banco de Wyn, Mills, Currie & Co, y como me quedaba muy cerca la sastreria, fui a enterarme de si había recibido mi contestación y expedidote el traje que suponía debía mandarte, pero me encontré con que se trataba de cosa muy distinta. Pretende el sastre que olvidó poner en la cuenta alguna pieza de ropa o traje que ordenó Rafael despues de la primera embestida, y la direccion tuya me

la pedía para hacerle el reclamo. Yo la hubiera pagado con mucho gusto, pero me tienen tan escamado estos ingleses con su mala costumbre de cobrar por partida doble lo que se les compra, y aun lo que no se les compra, como acaba de suceder con un vestido de la Reina que nunca había comprado y que se empeñaban en cobrarle, que he preferido consultarte primero sobre si crees en conciencia que nos pagado esa ropa, y si es así, házme lo saber y deja lo demás por mi cuenta, que será para mí un placer hacer ese pequeño regalito al autor del Curio del Picadillo, por donde siempre que paso me río como un zorro, pasando tal vez por loco a los ojos de los que me ven, al pensar en aquella famosa ocurrencia. Fue el chispazo culminante de toda aquella pivotécnica de infernis de que hizo derroche mi sobrino.

Supongo que recibirás unas líneas que te escribi desde París adjuntándote un recorte referente al esperanto. Lo estaré siempre a la pesca de esas noticias y en cualquier novedad que encuentre te la remitiré.

Me ha hecho mucha gracia lo que les ha pasado a los saravistas en las elecciones. Es preciso ser mas que Espencos para haber ido a ese resultado grotesco despues de haber ensangrentado al país en la mas inieua de las asonadas gauchercas. Tenian 39 bancas, y las perdieron estufidamente por seguir el capricho aventurero de un candillefo procar y ensoberbecido que los manefaba con la punta de la bota, sometiénolos a la mas ignominiosa servidumbre, y ahora que se ven libres del yugo, no saben entenderse. Los telegramas publicados por The Times dicen que solo han obtenido catorce bancas. Todavía es demeriado para lo que se merecen!

Estuvieron por aqui estos dias los Massot y ya te figurarás si hablaríamos largo de W. Se quedaron unos diez dias, durante los cuales los vimos

con mucha frecuencia - Tuviéron que irse por cause del banquete consular, que se efectuó el lunes en Liverpool, bajo la Presidencia de nuestro Consul Danter, a quien, como te imaginarás, no le cabía nada por ninguna parte, inflado con tamaño honor "no por mí, como decía él con toda modestia, sino por el país...." Parece, según las crónicas, que la fiesta ha sido todo un sucess -

Supongo que habrás repartido los retratos de que fuiste portador y supongo también que Enrique habrá obtenido de Guma el permiso por que te rogaba, según me dice, para irse a Cololo. He recibido aquí de allá muy buenas noticias, y unos retratos de él mismo que me dan una alta idea de mi nieto. Si es la luz del intelecto la que sale por los ojos, debe tener el chico un talento portentoso!

Pongo fin aquí, sin poner todo lo que Alicia me encargó para Guma, para ti, para Marta y para tus muchachos, entre los cuales recuerdo con predilecta simpatía a Alberto, por lo compañero que era de ella, y por lo consagrado que era a ti, pudiendo presentarse como modelo de devoción filial. Excelente muchacho por los cuartos cortados, apesar de sus explosiones como de cohete relator: un estampido, unas chispas..... y nada más. Quiero saber qué es lo que más le agrada para mandárselo de regalo porque, a fuerza de ser modesto y de quedarse en la penumbra, se fue sin un recuerdo mío que me dio valere la pena. De los tres, él es el que se ha costeadado el viaje con el capital adquirido por su inteligente observación. Tiene algo de sólido en el mate ere sobrino.

Pero..... ¿eso todavía? Ya en el párrafo anterior te amagué con el punto final y todavía no

6

me decido a ponerlo, haciéndome la pronta ilusión de  
que estoy charlando contigo - Sin embargo, fuerza es  
concluir, a pesar de que me tiente lo blanco del papel  
para seguir borronándolo, porque se aproxima la hora  
de la clausura del correo por la Royal Mail, así es que  
pon de tu cuenta para todos los tuyos cuanto el cariño  
pueda sufrir, y Guma y tu reciban un abrazo del  
old brother

Dans

Te pido hacer llegar la adjunta a manos de  
Cipriana, que nos mandó parte del casamiento de Delia,  
y cuya dirección no conozco -

—  
Mi dirección: —

Legation of Uruguay  
12 - King's Gardens.  
West Hampstead.  
London