

En ESCRITURA, N° 5, Montevideo, setiembre de 1948, p. 115.

PAQUITA MADRIGUERA: *“Visto y oído. La estrella del alba”*.

*“Cosas chicas para el mundo, pero grandes para mí”*.

Estas palabras de nuestro poeta criollo, que ya han tomado dignidad de anonimato, la perspectiva y la jerarquía que ellas condensan, siguen ordenando la aparición de muchos volúmenes de memorias y recuerdos que casi nunca son desechables, que siempre aportan algo para el conocimiento de un espíritu o de una época.

La ilustre pianista española ha recogido ese material autobiográfico en la primera parte del libro, arrojándolo en cuadros y evocaciones muy frescas y directas. Con ella nos movemos entre la orgullosa burguesía condal, entre los empresarios musicales de Nueva York, con ella revivimos un episodio del prestigio fabuloso de Darío. Las íntimas y coloquiales memorias de dos grandes hombres del arte español: Enrique Granados, maestro de la Sra. Madriguera; Andrés Segovia, con el que después se uniera en matrimonio, constituyen lo permanente de este bien editado libro, lo imprescindiblemente recurrible para el que transite en tales temas.

C. R. de A.