

## **Libros y/o revistas y/o artículos sobre Carlos Real de Azúa, posteriores a 1987**

José Rilla: *Carlos Real de Azúa, a 10 años de su muerte: La controversia como iluminación*, (ec), Brecha, La Lupa, 17-7-87.

José Rilla: *Real de Azúa y Halperin Donghi: de antología*, (ec) Brecha, 11-12-87.

Varios autores: *Real de Azúa: evocación y provocación*. Cuadernos del CLAEH 42, Revista Uruguaya de Ciencias Sociales, Montevideo, 2ª serie, Año 12, 1987/2.

Desglose del contenido de o sobre Real de Azúa: *El problema del origen de la conciencia nacional en el Uruguay* (Introducción; Capítulo i; Capítulo xix), Carlos Real de Azúa (inédito). *El poder de la cúspide. Elites, sectores dirigentes, clase dominante* (Capítulo xiv), Carlos Real de Azúa (inédito).

*La teoría política latinoamericana. Una actividad cuestionada*, Carlos Real de Azúa.

*Real de Azúa y la Historia. El método, los temas, las hipótesis*, Gerardo Caetano y José Rilla.

*¿Un genio limitado? Un genio inimitable*, Lisa Block de Behar.

*Programa de Introducción a la Estética Literaria (Curso 1971)*, Carlos Real de Azúa.

*Bibliografía de Carlos Real de Azúa*, Martha Sabelli de Louzao y Ricardo Rodríguez Pereyra.

Ruben Cotelo: *Carlos Real de Azúa, de cerca y de lejos: diez bocetos sobre su personalidad*. Nuevo Mundo, Montevideo, 1987.

Varios autores: *Vigencia de Carlos Real de Azúa*. CIESU/Editorial Banda Oriental, Montevideo, 1987.

Lisa Block de Behar: *Carlos Real de Azúa*. En *Escritos de Carlos Real de Azúa*. Prólogo y notas de Tulio Halperin Donghi. ARCA. Montevideo, Uruguay. 1987.

Lisa Block de Behar: *Carlos Real de Azúa y el poder del discurso*. En *La República*. Montevideo, 1989.

Adolfo Garcé y Gustavo de Armas: *Tras las huellas del Novecientos: Rodó, Vaz Ferreira, Real de Azúa, Nietzsche y la posmodernidad*. Cuadernos del CLAEH 68, Revista Uruguaya de Ciencias Sociales, Montevideo, diciembre de 1993/4.

Guillermo Vázquez Franco: *La historia y los mitos: a propósito de un libro de Real de Azúa*. Cuadernos del CLAEH 68, Revista Uruguaya de Ciencias Sociales, Montevideo, diciembre de 1993/4.

Lisa Block de Behar: *La visión crítica de Carlos Real de Azúa: el impulso y su freno*. En *O discurso crítico na América Latina*. Tania Franco-Carvalho, editor. UNISINOS, Porto Alegre, Brasil. 1996.

Lisa Block de Behar: *La visión crítica de Carlos Real de Azúa : el impulso y su freno*. Boletín. APLU (Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay) Año IX, No. 36. Diciembre 2003.