

---

## Blanca Luz Brum

---

ade 2044

Señor director:

Hace poco se cumplió un año desde la muerte de Blanca Luz Brum. Después de un largo tránsito por las tierras americanas, ancló definitivamente su barco inquieto en Chile, y más precisamente en la isla Robinson Crusoe, que luego fue su residencia de tempo-

rada. En cada uno de los países que la acogieron se dio a conocer como eximia poetisa y pintora de estilo *naif*. En nuestras frecuentes charlas pude apreciar su fina sensibilidad, su rápida inteligencia. Muy a menudo vibrábamos con un mismo diapason de ideas, de apreciaciones y sentimientos, y en nuestras obligadas diferencias pude advertir su carácter fuerte, así como en el accionar mostró siempre una decidida voluntad.

No cabe duda que Blanca Luz fue y seguirá siendo una figura internacional. Sus múltiples obras literarias de variado género publicadas en el exterior (poesía, cuento, novela, etc.) eran casi ignoradas en el país. Poco antes de su muerte nos fueron dados a

conocer a los miembros del Pen Club Internacional chileno, que ella diestramente presidía, sus bellos poemas, que nada tienen que envidiar a la mejor poética femenina de Hispanoamérica.

A su belleza física de joven supo agregar el saber y claridad mental que la caracterizaron en su edad madura. Mas, como suele ocurrir a los verdaderos artistas, el sufrimiento y el dolor la persiguieron con saña, sobre todo al perder a sus dos queridos hijos varones, desaparecidos en forma prematura o trágica. Su alma multifacética permanecerá indeleble en el corazón de sus familiares y en el de los escritores que fuimos sus amigos.

José Manuel Sánchez

6 veces. 6-1-1986. Stgo. P. 2

1903  
164664