

Diario JUSTICIA. Sección "El Arte por la Revolución".
Sábado 16 de marzo de 1929. Pág. 5.

"Juan Antonio Mella"

Ofrenda revolucionaria con un abrazo a Tina Modotti, la altísima compañera de Mella.

COMPAÑERO:
y me sale tu nombre
como un chorro de sangre

HAS DE SENTIRME
Hundo mi grito en la tierra
Y revuelvo la sombra

mi voz no puede ser patética
ni helada
porque tu muerte calienta las venas
de los Revolucionarios
y nos arranca vibraciones en los puños

Han silenciado tu alta voz
¡Tu gesto macho lo han borrado!

Pero nosotros te guardamos
Entre la curva de una HOZ

En ella caben los Imperialismos
En ella caben las burguesías
y las cabezas de los Machados
de los Ibáñez y los Leguías

¡Juan Antonio Mella!

¡Mártir de la Revolución Americana!