

México Febrero 5 1930

Mi grande y querido amigo Poulet !  
No te han visitado con frecuencia mis  
cartas, pero en determinados momentos impor-  
tantes, es cuando uno recurre a la gente que  
estime y que vale, es por eso que ahora en  
viaje a Nueva York para realizar la exposición  
grandiosa de mi gran David A. Lizuain he pensado  
que sea Monte video el primer país del Sur que reciba  
el homenaje de tan maravillosa visita.  
¿Quieres ocuparte tú de organizar la primera exposición  
de México en el Sur ? Ya sabes que México  
tiene ganando en este momento el primer puesto en la  
pintura del mundo, y se agrega a eso que  
David está consagrado como el más grande  
pintor de México ¿a donde vas a parar con  
tu iniciativa ? He escrito al Circulo de Bellas  
Artes para que haga un llamado a los  
pintores, escritores y demás gente de arte,  
es necesario que le hables a Sabode y  
a toda la gente que vale y puede hacer algo,  
ve tú en mi nombre al Circulo, y procura  
que te ayuden en esta empresa de movili-  
zación de ambiente, — nosotros iremos expresamen-  
te a Montevideo para hacer esta exposición  
después seguiremos a Alemania donde tiene  
firmado un contrato con "le moderne  
galerie de Arte" de Berlín. eso será en el  
mes de Agosto. En Nueva York se abrirá en  
fines de Marzo en el "museo de arte moderno"

y a Montevideo llegaremos en  
Abril. Es necesario pues hacer mucha  
agitación y publicidad en este tiempo  
que falta, conseguir un local, enorme  
programe los cuadros que son aproxi-  
madamente 60, miden algunos 4 metros  
cuadrados, es decir son murales.

Yo desearía con toda mi alma que  
este gran fiesta de espíritu y  
fuerza que llevamos, sea recibida  
con todo cariño y altura por Ustedes,  
yo te seguiré mandando juicios, foto-  
grafías, conferencias, etc. para que  
tú a tu vez las utilices en la propaganda.  
¡Hay que hacer algo grandioso!

Será como el paso de un planeta en  
siglo! Además la guerra ya se viene  
enciniendo, y hay que apurarse este minuto  
terrible de belleza. Sergio Eisenstein el  
gran cinematógrafo ruso, autor del "Crucero Poente",  
"Quim", "Madre" y otras que tú debes conocer, está actual-  
mente en México, y al inaugurar la exposición  
de Siqueiros ha dicho que es el más grande  
pintor, de México y del mundo, el viene  
de Europa, ha participado en los más interesantes  
movimientos pictóricos de París, y con todo con-  
cimientos sobre la pintura se ha expresado vehementemente  
y rotundo sobre los cuadros y los murales de Siqueiros.  
Constantemente por aires, dame constantemente noticias, sobre  
lo que hagan. Ahora, hondas Blancasuez