

## Correspondencia de Arturo Ardao a Manuel Arturo Claps (1958-1991)

Nicolás Gropp\*

### Presentación y notas

Las quince cartas que se publican a continuación, enviadas por Arturo Ardao al filósofo argentino-uruguayo Manuel A. Claps (1920-1999), abarcan un arco temporal de 33 años<sup>1</sup>. Remitidas desde distintos puntos, como París, La Habana o Caracas a su amigo y colega quien se encontraba en Montevideo, México o Buenos Aires. La correspondencia entre compatriotas que convivieron y se relacionaron en la misma ciudad, suele ser producto del exilio de uno o de ambos correspondientes. Así sucede con la mayoría de estas cartas.

El exilio al que la dictadura uruguaya obligó a Arturo Ardao fue venezolano. Manuel A. Claps por su parte se radica en México en 1979 – junto a su esposa Sylvia Campodónico – dedicándose a la docencia universitaria. En marzo de 1984, ya repuesta la democracia en Argentina, viajará a Buenos Aires, para pasar a Montevideo en setiembre, muy cerca del fin de la dictadura uruguaya.

Manuel A. Claps nació en Argentina en 1920 y se radicó en Uruguay en 1930 junto a su familia. Egresado de la Universidad de Buenos Aires, fue profesor en la Enseñanza Media y en la Facultad de Humanidades y Ciencias<sup>2</sup>, en Montevideo. Junto a algunos estudiantes de esta Facultad (Ida Vitale, Ángel Rama y Víctor Bacchetta) funda la revista *Clinamen*. Más tarde y una vez disuelta esta publicación, codirige junto a Idea Vilariño y Emir Rodríguez Monegal, la revista *Número*. Colabora también en el semanario *Marcha*.

Este historiador de las ideas, estudió la obra de filósofos como Carlos Vaz Ferreira, pero también la de ensayistas con marcadas tensiones

---

\* Universidad de la República. Montevideo, Uruguay. <ngropp@adinet.com.uy>

ideológicas, como José Enrique Rodó. Se interesó asimismo por el estudio de la ideología del batllismo y del yrigoyenismo.

Quizá tenga su interés señalar que en la Colección Manuel A. Claps del PRODLUL se encuentra correspondencia que le enviaran varios de los intelectuales y amigos mencionados por Ardao en las cartas que siguen. Concretamente de Jesús Bentancourt Díaz, Germán D' Elía, Juan Fló, Carlos Martínez Moreno, Ángel Rama, Manuel Sadowsky, Javier Sasso, Sara Vaz Ferreira y Gregorio Weinberg.

Cabe agradecer a los Profesores Sylvia Campodónico, Pablo Rocca, Juan Fló, Yamandú Acosta y Enrique Fierro por la valiosa información proporcionada para la confección de las notas que acompañan esta correspondencia. Se consultó también, el *Nuevo Diccionario de Literatura Uruguaya* (2 tomos), Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental/Alberto Oreggioni (ed.); Pablo Rocca (dirección técnica), 2001. Y sobre todo las fichas de Arturo Ardao y Manuel Claps –con sus correspondientes bibliografías–, a cargo de Juan Fló. Así como diversas fuentes de Internet.

\*\*\*\*\*

París, 14 de junio de 1958<sup>3</sup>

Sr. Manuel A. Claps.

Montevideo.

Querido amigo:

Con verdadero placer he recibido su carta, que me trae sus noticias, después de tanto tiempo. Mucho me alegra lo que me dice, respecto a su dedicación ahora definida a la enseñanza, con buenas posibilidades y planes de trabajo. Es realmente, lo mejor que podría decirme. Mi familia y yo, muy bien aquí, aprovechando lo mejor posible el tiempo. He estado y estoy trabajando con Feijóo y las influencias francesas en España en el s. XVIII, sin dejar de atender a todo lo que aquí lo asalta a uno de todos

lados. Estoy satisfecho, lamentando sólo lo escaso siempre del tiempo, para tantas cosas. Los recientes episodios, aunque seguidos muy de cerca y con verdadera preocupación colectiva, no sacaron a la población de su ritmo normal. Ha sido de gran interés presenciar esto, aunque todo estaba tan previsto, de meses atrás, que fue como ver de nuevo la misma película. Lo peor es que todos los problemas de fondo subsisten, seguramente agravados. Ya se verá a donde irá a parar todo esto. Por lo pronto, nada bueno se ve en perspectiva.

Uno de los pocos lugares donde el viento parece estar soplando de buen lado, es la Argentina. Muy buena noticia que me da de Del Mazo<sup>4</sup>, aunque mejor hubiera sido si se tratara de Instrucción, como me anunciaba Julio Castro en una carta<sup>5</sup>. Mucho le agradezco los saludos, y si vuelve a verlo, retribúyase los de mi parte. Vínculo con todo esto su trabajo sobre Yrigoyen<sup>6</sup>. ¿Vio usted el libro de Pierre Jobit, francés, sobre los krausistas españoles? Se titula: *Les Educateurs de l'Espagne Contemporaine. Les krausistes*. París-Bourdeaux, 1936. Tiene un segundo tomo con las Cartas de Sanz del Río, traducidas al francés, y comentadas. Marcel Bataillon, al final de su *Erasme et l'Espagne*, última parte de la Conclusión, establece una rápida relación entre el erasmismo español del XVI, el krausismo del XIX y la República de 1931. No sé si vio eso. El libro de Jobit, que es un abate, es un buen trabajo. No se ha estudiado bien todavía el krausismo en América. Lo de Yrigoyen tiene mucho interés.

No vi su nota sobre Del Mazo, porque hace un tiempo no veo *Marcha*. Vi en cambio la muy interesante sobre Vaz, cuando el fallecimiento, que tanto sentí. Aquí escribí una nota extensa que me fue pedida para la *Inter-American Review of Bibliography*, de Washington. En cuanto al concurso, por el que me pregunta, no es mi propósito presentarme. Ya tenía noticia de la edición de las obras, y de que se va a completar con los materiales inéditos. Muy buena cosa, siempre que esté bien hecha.

A fin de año estaré de vuelta. En esta dirección estaré hasta el mes que viene inclusive. Ya el 1° de julio comenzarán las vacaciones. Después de julio andaré un poco en movimiento durante las vacaciones. Si le queda bien, escríbame antes aquí, con noticias suyas y de las cosas comunes.

Mis recuerdos a su padre. Saludos de mi esposa y mis hijitas.  
Esperando el nuevo alegrón de una carta suya, lo abraza su amigo

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Habana, 12 julio/60<sup>7</sup>.

Sr.

Manuel A. Claps.

Estimado Claps:

Mañana parto para México, después de una rápida visita a esta ciudad, con Pivel [Devoto]<sup>8</sup> que hemos aprovechado muy bien. He dado su dirección, en Caracas y aquí para que se le envíen publicaciones relacionadas con H. de la I. en A<sup>9</sup>. Creo que las conexiones establecidas en materia bibliográfica están muy provechosas.

*Reciba un cordial saludo de  
Arturo Ardao*

\*\*\*\*\*

Caracas, 15 de noviembre de 1977<sup>10</sup>.

Querido Manolo:

En la mañana de hoy tuve el placer de recibir su carta del 7 de

octubre. Nos dejó muy contentos saber que están instalados y trabajando con tranquilidad. Recibí adjunto todo lo relativo al proyecto de estudio con Germán<sup>11</sup>. Me han parecido excelentes el tema y el esquema de trabajo, y sobre todo las posibilidades que tienen de complementar entre los dos una investigación histórica como esa, de verdadero interés. Antes de hacerle estas líneas ya preparé el formulario e informe en hoja adjunta, que será despachado en el día de mañana. O sea, con tiempo suficiente, dentro del plazo establecido. Lo he hecho con mucho gusto. Ante todo por el autor, o los autores; pero además, en segundo lugar, por el tema, que tanto salpicamos en nuestras charlas, y que usted está en condiciones privilegiadas para tratar. Me parece muy bien circunscribir el tema a un manojito de puntos concretos. Y los puntos que usted menciona me parecen los fundamentales. Tal vez les puede surgir algún otro, pero tienen que resistir la tentación de abarcarlo todo, dada la amplitud potencial del asunto. Que todo sea con el mayor de los éxitos.

Me ha alegrado también saber que ha podido encarrilar de nuevo su trabajo sobre Vaz Ferreira<sup>12</sup>.

En uno de los trimestres pasados me ocupé de él en un curso titulado "La superación del positivismo en América Latina: Vaz Ferreira". Los cursos de la Universidad Simón Bolívar son trimestrales; el actual, que termina en diciembre, lo dedico a Andrés Bello.

Nada sabía de Norberto<sup>13</sup>. Espero que sus cosas marchen bien; trasmitale mis recuerdos.

Con el afecto mío y de los míos para usted y Sylvia, lo abraza su viejo amigo.

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 18 de octubre de 1978<sup>14</sup>

Sr. Manuel A. Claps

Montevideo

Querido Manolo:

Mucho me han alegrado sus noticias, incluida la finalización de esos trabajos, tan extensos y laboriosos, de que me habla. Será bueno poder leerlos y aprovecharlos, sin que medien las tan comunes demoras editoriales.

Ya habrá tenido las mías, a las que prácticamente nada tengo que agregar. Siguen sin variantes, con mucho -o todo- de la rutina de trabajo y estudio de siempre. Más la nostalgia. Felizmente, dar clases me sigue siendo grato tanto como antes, y en cuanto a trabajos de investigación hay en qué ocuparse. Está por salir en Monte Ávila (ya impreso) un volumen de recopilación de "Estudios Latinoamericanos", que le haré llegar (casi todo usted ya lo conoce)<sup>15</sup>. Otras cosas en prensa, otras en elaboración. Los días dirán.

No me fue fácil localizar la fecha de muerte de Enrique Molina, pero al fin tengo los datos precisos: Nac., 4 Agosto 1871; muerte, 8 Marzo 1964. (Del año de Rodó, vivió más que V. Ferreira: 92 años).

Reciban usted y Sylvia nuestros recuerdos muy afectuosos. Un fuerte abrazo de su viejo amigo,

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 12 Enero/79<sup>16</sup>

Querido Manolo:

Muchas gracias por el amable saludo, que con mi esposa y las hijas retribuimos muy afectuosamente, transmitiéndoles los mejores deseos para usted y Sylvia en el año que comienza.

Muy lindo el "Artigas" que me envió, así como el programa de la colección que descuento exitosa y que me gustaría seguir recibiendo. Importante poder hacer esas cosas, y hacerlas. Mucho le agradezco la invitación, pero lamentablemente no podré ahora, en razón de compromisos que tienen su calendario. Las cosas en prensa de que le había hablado, siguen por salir.

Con el afecto de todos nosotros, abrazos para los dos

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 19 de febrero de 1980<sup>17</sup>.

Sr. Manuel Claps

México.

Mi querido Manolo:

Fue con gran alegría, después de tan larga espera, que recibí su carta de 8 de enero último. Alegría, muy especialmente, por todo lo que me dice de la actual situación suya y de Sylvia, ahí. ¡Qué bueno que

hayan dado el salto! Las dificultades iniciales son inevitables, en todas partes. Pero veo que todo se encarrila, o ya está encarrilado, bien.

La última suya (de Montevideo) fue una iniciada el 24 de mayo y terminada el 12 julio/79, en posdata en que me decía: "*Llegamos a México primeros días de agosto*". En el momento en que la recibí, a mediados de agosto, al regreso de mis vacaciones, lo supuse ya en México, por falta de dirección, que quedé esperando de un momento a otro, porque en esa misma posdata me agregaba: "*Le enviaré dirección de allí o lo llamaré por teléfono*". Mucho esperaba esa dirección, por lo que en el cuerpo de la carta me decía respecto a que le hiciera una para Zea y Villegas, a ser portada por usted, según el contexto. El 29 de agosto no recibiendo carta ni llamado suyos, y dudando si habría salido de Montevideo, me decidí a escribirle directamente a Leopoldo. En carta de esa fecha le decía:

He dejado para el final un asunto de especial preocupación para mí. Al regreso de las vacaciones me he encontrado con una carta de Manuel Arturo Claps. Por lo que me dice, pensaba estar en México los primeros días de agosto, con su esposa, también buena profesora de Filosofía. Otro episodio de nuestra diáspora. Me prometía escribirme en cuanto llegara, comunicándome su dirección, pero no he recibido nada. Ignoro si el viaje se ha cumplido en las fechas en que él pensaba. Como tú bien lo conoces, por todo lo vinculado que ha estado desde tantos años atrás a nuestras comunes tareas histórico-filosófico-latinoamericanistas, no puedo menos que comunicártelo, pensando que acaso tú o Abelardo pudieran facilitarle soluciones o proporcionarle orientaciones que mucha falta le harán (pienso también en los buenos oficios de María Elena). Es un viejo y leal amigo de todas las horas, aparte de compañero de tareas. Estos días, precisamente, la BIBLIOTECA AYACUCHO publicó simultáneamente la noticia de la próxima aparición del vol. *Positivismo*, preparado por ti, y del *Vaz Ferreira*, preparado por él. Muy capaz y versado, puede prestar ahí útiles servicios.

Por todo eso, amigo Manolo, siento muchísimo que no haya podido ver a Leopoldo. Acaso a estas horas lo haya visto. En cualquier caso, siempre será oportuno, sin saber yo, claro está, qué es lo que realmente él pueda hacer. En cualquier caso también, el contacto entre ustedes tendrá que ser utilísimo para ambos. De todo lo que

antecede surge, como habrá visto, que ha habido confusión o malentendido en la noticia que le habría dado Blanca de que yo le contesté a usted a Montevideo. En carta a Blanca del 31 de octubre/79, le decía:

A Leopoldo le escribí hace ya un tiempo por lo de Manolo y Sylvia. Me alegra saber por su carta que ya tienen algún destino. En su última de Montevideo Manolo me anunciaba que me escribiría desde México, una vez instalados, dándome su dirección; pero hasta ahora no he recibido nada, lo que es explicable por todo el ajetreo de los primeros tiempos. El Vol. I de *Actas del IX Congreso de Filosofía*, que incluye el trabajo de él, le fue enviado a Montevideo. Yo avisé su traslado a México, y se espera su dirección para enviarle un nuevo ejemplar.

Ya le he comunicado a Cappelletti<sup>19</sup> su nueva dirección, y ya tiene que haberle sido despachado a México ese segundo ejemplar, aunque no sé si lo harán por vía aérea o marítima. En este último caso demorará en llegarle, a juzgar por lo que ocurre con algunas cosas de México que me vienen por vía marítima. También me prometió Cappelletti que le será enviada en forma regular la *Rev[ista] Venezolana de Filosofía*, que no sé si se la enviaban a Montevideo. Estos días saldrá el N° 10 (Yo he publicado allí notas y reseñas a partir del N° 5).

Le adjunto ese recorte sobre el *Vaz Ferreira* de la Bib[lioteca] Ayacucho. El vol. quedó muy bien y mucho me ha gustado su Prólogo. ¡Lástima no poder charlar largo, mano a mano! El mismo recorte se lo acabo de enviar a Sara, a quien le debía contestación desde hace meses. Muy contenta habrá quedado con la publicación de este volumen. El *Battle* no lo recibí, pero ahora lo pido a Montevideo. Lo veré con el mayor interés.

Mañana se cumplen cuatro años de nuestra llegada. Nos encontramos todos bien. Mi mujer, animosa en todos los momentos. La hija mayor, Silvia, que vino de allá con su flamante título de Bibliotecólogo, ejerce su profesión hace más de dos años, para un curso de tres meses, y ahora acaba de ganar en la misma Universidad un concurso interno entre Bibliotecólogos (primera en méritos y en una prueba única). La hija menor, Alicia, entra ahora al 9° y último semestre de su Licenciatura en Historia (en la Univ[ersidad] Central),

que ha cursado con mucho éxito, triunfando también en un concurso. (Excuse estas efusiones de padre y... viejo). Por su parte, este viejo ha hecho lo suyo. Desde que llegué dicto clases con el mismo entusiasmo que cuando empecé (el año que viene hará cuarenta). En la USB los cursos son trimestrales. En este trimestre dicto en la Maestría en Filosofía, "Hist[oria] de las I[deas] Fi[osóficas], I", iniciando así una serie continuada desde la Escolástica colonial hasta el presente (6 trimestres, o más); y en una Maestría en Lit[eratura] Lat[inoamericana] Contemp[oránea], de reciente creación, un curso sobre "El Modernismo y las ideas". (Aclaro que cuatro líneas más arriba debí haber escrito: "Hist[oria] de las I[deas] Fil[osóficas] en Am[érica] Lat[ina], I"). Le hablo sólo de este trimestre que corre, porque si se tratara de los anteriores, desde hace cuatro años, la historia sería muy larga. Entretanto, he escrito y publicado, diría bastante, con muchas cosas en prensa (ahí en México están para salir dos trabajos en dos vols. colectivos, de homenaje a [José] Gaos y a J[osé] L[uis] Romero, respectivamente). Lo malo es no disponer de ej[emplares]. Por separado le despacho (por aéreo certificado), "Praxis y espacio exterior", un trabajo del que se hizo separata. Trataré de hacerle llegar otras cosas, aunque sea por vía de fotocopia).

A Sylvia, a quien recuerdo siempre con el viejo afecto del compañerismo en el IAVA, que considere que esta carta es para ella, no menos que para Manolo<sup>19</sup>. De todos los de esta casa reciban ambos un cariñoso saludo, con los mejores deseos en el Nuevo Año, pero sobre todo en el nuevo país y en la nueva vida. Con un gran abrazo,

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Av. Andrés Bello, cruce Las Acacias  
Residencias Lido, B-9 (La Florida)  
Caracas, 1050 - VENEZUELA  
Tel. 74.03.57

Caracas, 17 de enero de 1981<sup>20</sup>.

Prof. Manuel A. Claps y Sra.

México

Queridos Manolo y Sylvia:

A mí mismo me parece mentira el monto de la deuda epistolar acumulada con ustedes, que me apresuro, si no a saldar, a amortizar por lo menos, al recibir ahora la última de Manolo, del 26 de diciembre último. La verdad es que mi condición de deudor en esta materia, no es sólo con ustedes. El segundo semestre del año pasado fue muy desconcertado para nosotros por problemas de salud en la familia de Montevideo. No dejamos de hacer aquí nuestra vida normal, en lo esencial de nuestros compromisos de trabajo, pero tuvimos la desgracia del fallecimiento de la mamá de María Modesta en agosto, y de mi hermano mayor, Juan, en noviembre (a Héctor, que le seguía en edad, el mayor de los dos médicos, tuvimos la fatalidad de perderlo en setiembre del 79). Mi suegra, con sus 86 años, se había ido de aquí a principios de julio, después de pasar cuatro meses con nosotros, como lo había hecho por tiempo parecido en los tres años anteriores. El proceso de las enfermedades de ambos y las secuelas de lo ocurrido, nos crearon las preocupaciones que supondrán. Mucho nos ha alegrado saberlos bien de salud y de tareas universitarias, definitivamente encauzada la nueva vida mexicana. Y mil gracias, Manolo, por tantas noticias que me ha transmitido, de los amigos y compatriotas y de actividades filosóficas en México, desde el Coloquio de Puebla (muy interesante), hasta el Premio Nacional obtenido por Leopoldo, que tanto me alegró. Esto último lo supe de inmediato, en noviembre mismo, al encontrarme con Leopoldo en

Madrid, en un Seminario Europa-América Latina (al regreso de allí me encontré con la triste noticia de mi hermano Juan, desenlace inesperado entonces). A fines del mismo mes volví a encontrarme con Leopoldo aquí, en el Congreso "Bello y Chile". Aprovecho a contestar su pregunta sobre *Dialéctica* de Puebla: esa revista, en cuanto yo sepa, no llega aquí. Respecto a la *Revista Venezolana de Filosofía*, demoró, sí, en salir su N° 12; entiendo que la iban a distribuir a fin de año, así que ya le llegará; comenté allí una tesis francesa de Reine Guy, la esposa de Alain, sobre Joaquín Xirau.- Sobre V[az] F[erreira] de la B[iblioteca] Ayacucho me escribió también Sara muy contenta, con razón. Ella creía que yo hubiera tenido alguna intervención y hasta pensó que yo hubiera elegido una frase mía que aparece en la contratapa; tuve que explicarle que eso fue una sorpresa para mí, sin más contacto que el a posteriori del cliente corriente de librería. Es una lástima que llegue tan mal a Montevideo, porque se trata de una colección fundamental. Los dos muy gruesos tomos sobre el Positivismo (cerca de 1500 pp. entre ambos) contienen un inestimable material.

En otro orden, de más está decirles todo lo que nos ha emocionado el resultado del 30 de noviembre, de enorme significación, aunque coincido, Manolo, en que es sólo un paso en un largo camino<sup>21</sup>. Pero muy estimulante. Su *Batlle*, que tanto me interesa, nunca me llegó. Me han llegado estos días, en cambio, dos vols. de Vanger: uno, reedición del primero suyo; el otro, su continuación: *The model country. José Batlle y Ordoñez de Uruguay, 1907-1915*. (Ambos de 1980). Mucho me alegró en su momento el premio de Carlitos MM<sup>22</sup>, como ahora los de Larreta y Onetti<sup>23</sup>.

Todo lo que eso me alegró me ha apenado la pérdida de D[aniel] Waksman, las alternativas de cuya enfermedad seguimos aquí; acabo de escribirle a su padre, mi viejo y querido amigo Simón. Y sabrán, supongo, el repentino fallecimiento el 2 de este mes, en Washington, en casa de su hija, de Cora Sadowsky<sup>24</sup>: le he escrito al pobre Manuel a Washington, pero no sé si habrá regresado a Barcelona. (Les enviaré en breve algunas cosas salidas y otras en vías de salir). Con afectos de todos los míos, abrazos fuertes de

Arturo Ardao

P.D. Absolutamente nada sé del J. L. Morenza, comentador de Mariátegui en 1928<sup>25</sup>

Caracas 12 Enero/83<sup>26</sup>.

Mi querido Manolo:

Al regreso de mis cortas vacaciones (nos corrimos hasta Barbados), recibí su gratisima del 9 Dic. (llegó el 7 Enero: ¡Un mes!). Felizmente puedo adjuntarle lo que me pide de W. James. Por mi parte le acepto un amable ofrecimiento de la fotocopia del capítulo de que me habla: "Notes sur la «latinité» de l'Amérique". En primera exploración, el libro no se encuentra aquí, y el asunto de ese capítulo me interesa mucho. Del libro de Sarita que me menciona, nada sabía<sup>27</sup>. Tenía noticia de la pérdida de Bordoli, D. y de Barbagelata, A.<sup>28</sup>; no de la de Grille<sup>29</sup> y la de Real (supongo que se trata de [Alberto] Ramón [Real], el jurista). Comparto sus impresiones sobre lo de nuestro país. Hay mucho de qué alegrarse, pero ¡cuánto negativo todavía!, ¡cuánta incertidumbre! En mi Universidad estamos ya en período de clases desde la primera semana de enero, lo que no es el caso de todas las Universidades. Muy vivo conservo también el recuerdo del encuentro en México con Ud. y Sylvia. Lástima que todo haya sido tan breve, teniendo tanto que hablar e intercambiar. De gran emoción fue para mí volver a abrazar a D. Carlos, después de siete años<sup>30</sup>. Lo encontré magnífico, como siempre. Espero que ese reportaje de que me habla, o la materia del mismo, pase o haya pasado ya a *Cuadernos [de Marcha]*, donde podremos verlo.

Con todo cariño les retribuimos los de esta casa, los buenos deseos en el Nuevo Año. Reciban Ud. y Sylvia, afectuosos abrazos de

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 25 de marzo de 1984<sup>31</sup>.

Prof. Manuel A. Claps

Buenos Aires

Mi querido amigo Manolo:

Es con un toque de emoción que después de los años transcurridos le estoy dirigiendo una carta a Bs. As. Puede imaginarse todo lo que me alegró la noticia que trajo su carta. Comprendo muy bien la significación que la etapa mexicana ha tenido para usted y para Sylvia. Pero esa vuelta al pago, en las actuales circunstancias argentinas, no podía dejar de hacerse. ¡Que todo sea con la mayor suerte para ambos! El "alfonsinazo" ha sido algo tan admirable como reconfortante. ¡Qué bueno hubiera sido comentarlo mano a mano! Hay que confiar, y yo confío con toda la cautela del caso, en que se consolide. Para sus planes de estudio e investigación, lo afortunado de la coyuntura se duplica. No deje de darme sus noticias.

Recibí, sí, en su momento la fotocopia de Guy de Martinère sobre A. Latina. Su carta viene a recordarme que estaba en deuda postal con usted. Mucho le agradezco ese envío, que me resulta de verdadero interés porque sigo con el tema, aunque el aspecto genético haya quedado establecido. La que no me llegó fue la tarjeta que me dice, pero el correo con México es problemático; me ha llegado hasta el N° 24 de *Cuad[ernos] de Marcha*, pero no el 23 en que apareció un trabajo mío (y tampoco alguno anterior). Últimamente he recibido, en cambio, carta de Quijano, siempre admirable.

Por separado le estoy despachando un libro que me acaba de editar mi Universidad, de título *Espacio e inteligencia*. Se imprimió en España y lleva pie de imprenta de 1983, pero recién se está distribuyendo (su ejemplar estaba listo para salir para México). Me permito incluir el ejemplar que tenía para Norberto [Rodríguez Bustamante], por pensar que es la vía más segura. Mucho me alegró su merecida designación de Decano de la Facultad, lo mismo que lo de Sadosky (sic)<sup>32</sup>, noticias que aquí circularon enseguida. También se dijo, pero de esto no he tenido confirmación, que Gregorio está en

la Dir[ección] de la Bib[lioteca] Nacional: ¡el hombre para el puesto! A él le envió también el libro<sup>33</sup>. Poco tiempo tendrá usted para leerlo, por ahora, en el ajetreo de la instalación, pero me gustaría saber si le llegó o no. Ese vol. debió aparecer hace bastante tiempo, lo mismo que otros dos (uno sobre A. Bello, otro sobre latinoamericanerías), que espero no demoren en salir<sup>34</sup>.

Gracias por la dirección de Y. Acosta<sup>35</sup>; le enviaré el libro anterior y éste, lo mismo que a J. Liberati<sup>36</sup>. Lo del Uruguay es verdaderamente incierto, como piensa usted. La libertad de Seregni<sup>37</sup> y la de Massera<sup>38</sup>, son pasos muy grandes, pero quedan muchas incógnitas por despejar. Sigo todo lo de allá muy de cerca y con mucha preocupación. Sasso<sup>39</sup> y Gatti<sup>40</sup>, están bien, el primero residiendo ahora en Caracas. Les transmitiré su nueva dirección en Bs. As.

Para usted y Sylvia, cariñosos recuerdos de todos los míos, y un gran abrazo de este viejo amigo

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 10 Set./84<sup>41</sup>.

Prof. Manuel A. Claps

Buenos Aires

Querido Manolo:

Recibí en su momento su gratísima del 20 de julio, y le estoy contestando a la dirección de su hermana porque en su carta no vino su nueva dirección (no se olvide de transmitírmela, agregando el Tif.). Diversas circunstancias, entre ellas la ausencia vacacional con la familia, han retrasado involuntariamente estas líneas, que, de más está decirlo, son

también para la querida Sylvia. Los supongo, y sobre todo los deseo de todo corazón, bien encarrilados en la nueva etapa, que tienen ganado derecho a que les reporte todo lo mejor.

¡Tanto que agradecerle! Ante todo, sus palabras por la pérdida de Quijano... No sé si a esta altura está enterado de que quiso el destino que volviera [a] estar con él, y la señora Lía, apenas unas semanas antes. En la 1ª quincena de mayo fui a un Simposio en la UNAM, sobre la Latinidad (con europeos, canadienses, n[orte]americanos y latinoamericanos), del que todavía nada sabía cuando le escribí a usted a ahí, en marzo. Por supuesto, pasé largas horas con Quijano, dejándole dos nuevos trabajos para Cuadernos, de los cuales alcanzó a salir uno en el N° póstumo (acaso éste ha llegado a sus manos). Se mantenía erguido y templado como siempre. Lo del regreso era sólo una posibilidad especulativa, que, en aquellos días, para nada consideraba concretable a corto plazo. Una cosa es volver a la Argentina de Alfonsín, y otra al Uruguay de Álvarez<sup>42</sup>, en un caso tan especial como el suyo. Lo emotivo del nuevo reencuentro, impensable entonces el pronto final, se ha multiplicado intensamente después de lo ocurrido. Se me pidió de inmediato una nota breve, que fue transmitida por teléfono, y encabezó el mencionado Cuad[erno] póstumo; iba a aparecer también en *Proceso*, de lo que no he tenido noticia. Le digo esto respondiendo a su pregunta, agregándole que con más extensión (y tiempo), a pedido de Alfaro<sup>43</sup>, le dediqué otra en el montevidiano *Tiempo de Cambio* (suplemento cultural del viernes 17/ag.). Mi primera nota en la prensa de Montevideo, después de tantos años, ha venido así a ser sobre la ausencia definitiva de Quijano, con referencias al otro grande ausente, Julio Castro. Nunca pude imaginarme nada de esto. Me decía desconocer todavía lo publicado en Montevideo, fuera de lo de un matutino. La verdad es que lo publicado en los semanarios (notas y fotografías de diversas clases y épocas) ha sido cuasi abrumador, en cantidad y reconocimiento. En semanarios y en diarios de todas las tendencias, de la capital y del interior. Acertada su suposición respecto a *Jaque*: le dedicó 4 págs., periódicamente magníficas, que, entre otras cosas incluyen una emotiva nota de Maneco<sup>44</sup>, y un reportaje también de éste a Alfaro. Entre el 10 y el 20 de junio, casi no hubo día en que éste último no hubiera tenido que escribir una nota o acceder a un reportaje. Pienso que a esta altura usted ya habrá tenido información.

No he sabido si en Bs. As. se publicó algo. Si así fuera, no deje de decírmelo; y no carecería de interés dejarlo localizado para el futuro.

Tengo que agradecerle, además, lo del libro para Norberto [Rodríguez Bustamante], quien ya le habrá dicho de nuestro encuentro en México, que tanto me alegró, en el Simposio que le mencioné arriba. Y después, su tan generosa opinión sobre el libro. Siempre sigo trabajando en el mismo telar, al mismo tiempo que en otros. Me ayudaría mucho el cambiar ideas con usted, inteligencia de las más finas (o la más) que yo haya tratado, quiero decírselo derechamente. "*El manso ritmo del tiempo*" como decía Schiller en las *Cartas estéticas*, ya volverá a hacerlo posible como en otros tiempos. Entretanto, mucho me sirven ya de ayuda ilusiones como ésa. Le he enviado también el libro a Gregorio y a Javier, lo mismo que a Liberati y Acosta (y a algunos otros amigos de Bs. As. y Montevideo). Mucho me gustaría me transmitiera lo que sepa de la actividad filosófica montevidiana, de los veteranos y de los nuevos. Pero sobre todo mucho deseo me comunique la marcha de sus proyectos personales, Sylvia incluida. Pasada la etapa sísmica del traslado y reinstalación, vueltas las aguas a su cauce, estoy seguro de que tienen ahí magníficos años por delante, previa normalización, por supuesto, de la vida universitaria. Quiero seguir siendo optimista, sin ignorar todas las dificultades e incertidumbres que todavía se atraviesan, en lo universitario y en lo nacional. La mención que ha hecho de mi viejo amigo Etchepareborda<sup>45</sup>, me recuerda la intervención que le ha tocado en Washington en la edición inglesa de *Fil[osofía]. del Entendim[iento]*, de Bello, que después de muchas penurias ha salido al fin. Por encargo de la Fundación caraqueña "La Casa de Bello", me tocó hacer el prólogo, ya en el 81, año en que dicha ed. debió salir. No dispongo todavía de ejemplares, ni siquiera uno para mí, aunque ya lo he visto; pero se me han prometido para cuando llegue a Caracas el grueso de la ed., y espero enviarle uno.

En lo anterior han ido ya mechados algunos pedidos. Pero ahora, rogándole me excuse, le voy a formalizar los siguientes: 1) La dirección exacta de la Emb[ajada] Arg[entina] en UNESCO, París, porque temo que mis anteriores envíos a Javier pueden no haberle llegado. 2) La dirección de Óscar Terán, quien me escribió antes de México, y no sé si sigue allí. 3) La actual dir. part. de M. H. Otero<sup>46</sup>. 4) El ejemplar de la Rev[ista] *Todo es Historia*, en que salió, tal vez en junio, un trabajo de Edmundo A. Heredia sobre el paralelismo del 19 Abril caraqueño y el 25 de Mayo

argentino, según cable de Bs. As. publicado aquí el 11 julio último. (Por supuesto, esto último si no le queda incómodo; pero me ha alentado su conexión que me menciona con la Rev., por los "Inéditos" de Yrigoyen: ni qué hablar que si no le fuera fácil debe despreocuparse). 5) Alguna noticia sobre celebración ahí del Centenario de Alberdi: de Madrid me pidieron un trabajo, y en el trimestre Set.-Dic. comienzo ahora en la Maestría en Fil[osofía] un curso sobre "El pensamiento fil[osófico] de Alberdi", con el mismo motivo. (Otro curso lo dedicaré a Berkeley, después de haber dedicado una serie de 3 trimestres al "Ensayo" de Locke).

Una mala noticia: a fines de julio o principios de agosto, falleció su exalumno Carlos Panizza Pons, por un problema cardíaco.

Resulta ingrato tener que comunicarse en forma tan condensada, cuando tendríamos que explayarnos en charlas de horas y horas. ¡Cuánto para hablar de las cosas del paisito, que sigo tan de cerca y con tan absorbente interés! ¿Ha podido leer *Tiempo de Cambio*? Sin entrar ahora en detalles, no quiero dejar de decirle que coincido totalmente con el enfoque que usted hacía, y que los hechos han ido corroborando hasta ahora. ¡Que los dioses nos asistan!

Con cariños de los míos, abrazos fraternales para Sylvia y usted, de

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 27 de diciembre de 1984<sup>47</sup>.

Prof. Manuel Arturo Claps

Montevideo

Mi querido Manolo:

Recibí con el placer de siempre su carta del 27 Setiembre, desde

Bs. As., al partir. Sólo ahora, entrado en vacaciones, puedo escribirle yo con la tranquilidad que deseaba, lo mismo que a otros amigos con quienes también estaba en deuda.

¡Cuánto para conversar! Como ve. lo supongo en Montevideo, aunque me decía que el traslado era por ahora provisional. Muchó deseo que usted y Sylvia resuelvan o hayan resuelto, con la mayor suerte, la reinserción en una u otra orilla, que de todas maneras de ahora en adelante deberán estar más próximas que nunca. En cualquier caso estarán ustedes en la "querencia", pero no dejen de tenerme informado.

En cuanto a mí, ansío el reencuentro, que espero llegue más temprano que tarde. Pero no podrá ser automático. Aparte de diversos otros problemas, tengo por delante un Sabático con compromisos académicos contraídos hace tiempo. A medida que la planificación se concrete lo tendré al tanto, pero en el curso del mismo el reencuentro tendrá que producirse. El "sanguinettazo" ha sido cosa distinta del "alfonsinazo"<sup>48</sup>. Con todo confiemos esperando el buen encauzamiento. Como será también su caso, mucho me preocupa ese previsto proceso "constituyente" y consiguiente plebiscito. Ya se verá. ¡Todo por reconstruir! Como es natural, me obsesiona la recuperación educacional general, no sólo la universitaria. Habrá que empezar por un buen arqueo de la situación que dejará la dictadura. Para los que hemos venido trabajando en filosofía, creo que en los primeros tiempos habrá que concentrar la atención, más que en cualquier otra cosa, en el saneamiento de su lisa y llana enseñanza, a todos los niveles. En este sentido, más preocupante que la Licenciatura (de rescate tal vez menos difícil, como todo el resto de lo universitario, aunque lento), me parece la enseñanza media, con sus clásicos cursos filosóficos de 4º, 5º y 6º del bachillerato, en especial los dos últimos. Se trata de algo muy uruguayo. Su repercusión en todo el sistema educacional es muy grande, y con las pocas salvedades del caso, debe haber estado produciendo efectos muy negativos bajo la dictadura. Sería bueno que un confiable equipo empiece a hacer un relevamiento de la situación nacional de "la enseñanza de la filosofía" (para no referirme ahora a otras áreas): lugar en planes, denominaciones, programas, textos, recursos humanos... De ahí deberá arrancarse para poner en hora nuestro reloj filosófico, defendiendo mucho, por otra parte, el tradicional espacio curricular de la filosofía (no sé si conservado estos años, en tanto que espacio). Hablo de tal defensa porque temo, por

algunos indicios. que en los actuales proyectos de ahí se tienda a retacear ese espacio en nombre de lo científico-tecnológico mal entendido. Espero que nos ayude la buena tradición nacional, como mucho espero también de ella para la recuperación tan fundamental de la Escuela, victimada a extremos inconcebibles un siglo después de Varela<sup>49</sup>. Estos días he recibido de Miguel Soler Roca (el maestro de Arroyo de la Mina), su muy reciente y muy excelente libro: *Uruguay. Análisis crítico de los programas escolares de 1949, 1957 y 1979* (Nov.(84), editado en Barcelona, donde vive desde 1982, después de años en UNESCO. Contiene un extenso y emotivo recuerdo de Julio Castro. Acaso ha llegado ya a sus manos.

Le hice los envíos a Liberati y Acosta; que espero hayan recibido, aparte de a algunos viejos colegas de quienes he recibido cartas. Considero como usted de mucho significado la comunicación con la gente nueva (sin duda, unos cuantos otros más), a la que habrá que escuchar con mucha atención. De ella tendrán que salir los principales protagonistas de un cambio que quedará históricamente marcado en la vida filosófica nacional. (Me estoy concretando a ésta por ser nuestra parcela –si es que es una «parcela»– y por eso nuestra responsabilidad mayor). Habrá que darse como meta la reconquista (y en su momento superación) del nivel de organicidad y trabajo colectivo alcanzado en la década del 60, del que fueron expresión, entre otros episodios, los *Cuadernos Uruguayos de Filosofía* (1961-68), incorporando más definitivamente en adelante la dimensión latinoamericana. No deje de comunicarme lo que se manifieste desde ahora en dichos dominios, con alguna información de las actividades de los colegas de las viejas y de las nuevas generaciones. En cualquier caso, no deje de escribirme con noticias suyas y de Sylvia.

Con muy afectuosos deseos de mi familia y míos, de todo lo mejor para usted y Sylvia en 1985, vaya un abrazo fraternal de su viejo amigo

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Av. Andrés Bello, cruce Las Acacias

Residencias Lido, B-9

1050, Caracas

VENEZUELA

Caracas, 2 febrero/86<sup>50</sup>.

Querido Manolo:

Mucho lamenté no haberlo visto de nuevo antes de venirme. Primero que nada para agradecerle, con un buen tirón de oreja, la nota de *Brecha*, tan generosa (y excesiva). Y después, para repetir, como en los viejos tiempos, las "Tertulias bilaterales" de los domingos de mañana. ¡Sólo una pudimos hacer, y para mí corta, con tanto a charlar! En aquel momento recordará que no tenía del todo clara la decisión, a la que llegué después, incluso después de la reunión del lunes 23 en la Facultad. Ya la conoce usted. El viernes 27 tuve lindas conversaciones, primero con Otero y en seguida con Fló<sup>51</sup>. que se encontraba también en la Facultad. Me hubiera gustado a esa altura conversar también con usted, aunque más no fuera que para reiterarle lo grato que me ha sido saber que usted está en Historia de las Ideas (la situación de la cátedra era para mí una incógnita antes de ir a Montevideo). Queda ahora despejado el camino para que esa situación no siga siendo de interinato. Por cualquier cosa en la que usted crea que puedo serle útil, no deje de escribirme (ya llegará el momento de que la comunicación no sea por carta sino mano a mano). Ma[ría] Angélica Petit me pidió hacerle llegar información bibliográfica y de programas. No he podido hacerlo hasta ahora, pero lo haré cuanto antes; haré un duplicado para usted; por supuesto, sin más pretensión que la informativa. El Dpto. de Publicaciones de la Universidad quedó con un material a publicar bajo el título de "La inteligencia latinoamericana", que tiene que ver con la materia de la cátedra; y alcancé a corregir pruebas del vol. que creo haberle dicho está por sacar Banda Oriental (en cierto modo complementario de aquel)<sup>52</sup>. ¡No deje de escribirme. Las noticias que me llegan de Montevideo me parecen siempre pocas. Espero que Sylvia se sienta también

trabajando a gusto, como se lo merece. Para ella y usted, el cariñoso recuerdo de todos los de esta casa. Abrazos de su viejo amigo

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Caracas, 29 julio/86<sup>53</sup>.

Querido Manolo:

En respuesta a su amistoso interés, le adjunto los programas que le anunciaba en mi carta del 25 último (junto con este envío sale por separado el de los impresos, también anunciado)<sup>54</sup>.

Como verá, los programas son sólo de los cursos de temas latinoamericanos. Por supuesto, nada que usted no haya trabajado también, en alguna ocasión, y que, además no hayamos tratado en nuestras "Tertulias bilaterales" de largas décadas. Naturalmente, hoy uno ve con ojos nuevos muchos temas, y con ojos mucho más nuevos (¡felizmente!) los verán los jóvenes.

Los programas seguramente no son todos, pero son los que he podido rescatar de viejas carpetas. Excuse la deficiencia de algunas fotocopias.

El orden cronológico no es el de las fechas de los cursos, sino el orden cronológico (o histórico) de los temas; un orden, desde luego, tentativo, debido a los distintos períodos enfocados, según diversas circunstancias académicas, a lo largo de diez años.

Más allá de estereotipos programáticos, institucionalmente obligados [sic] en todas partes, siempre queda ancho margen para la movilidad. Con todo, me gustaría sus observaciones críticas, con la libertad de siempre

Abrazos

Arturo Ardao

Caracas, 10 de febrero/88<sup>55</sup>.

Prof. Manuel A. Claps

Montevideo

Uruguay

Querido Manolo:

¡Qué decirle de mi deuda epistolar, que es también de gratitud, con usted y Sylvia! No olvido el telegrama, en el inesperado episodio que tanto me inhibió (sin que esto último sea disculpa). Por ahora me limito a una sola palabra: ¡Benevolencia! Ya charlaremos mano a mano. No le escribí en enero esperando su vuelta a Montevideo.

Felicitaciones muchas por la D[edicación] Total con ese atrayente tema de filosofía de la historia. Usted puede moverse muy bien en todo ese período y le auguro la mayor suerte. Felicitaciones igualmente a Sylvia por su contrato y beca, con todo deseo de éxito.

¡Tanto para comentar! Excelente la idea de reeditar con Introducción el programa de Alberdi. No tengo conocimiento de su reedición en la Argentina después de su inclusión en los *Escritos Póstumos*, aunque ha sido muy comentado allí a partir de Ingenieros y Korn. Es posible que lo hayan reeditado, de lo que pueden dar información fidedigna Gregorio [Weinberg], Norberto [Rodríguez Bustamante], Arturo<sup>56</sup>. Fuera de la Argentina, *que yo sepa*<sup>57</sup>, ha tenido cuatro reediciones en este siglo:

-en 1945 en México, en la *Antología* de Gaos;

-en 1945 en Montevideo en *Fil[osofía] Pre-univ[ersitaria en el Uruguay]*<sup>58</sup>;

-en 1978 en México, en la serie latinoam[ericana] de 100 fascículos que hizo Zea en la UNAM (serie que usted debe poseer). Fascículo N° 9.

-en 1980 en Caracas, en la *Antología* de Zea, *El pensam[miento] positiv[ista] latinoam[ericano]*, T. I., Bib. Ayacucho, N° 71.

Excepto la montevideana, las demás reediciones repiten las muchas erratas de los *Escritos Póstumos*, algunas existentes ya en la publicación periodística originaria. Incluso repiten la fecha 1842 en lugar de 1840. En las edic[i]ones de Leopoldo (1978-1980), ha sido cosa de los copistas encargados, porque Leopoldo en sus libros ha tomado en cuenta la fecha correcta. Buena oportunidad la de ustedes para poner las cosas en su lugar, acaso con mayor precisión, consultando ahí la verdadera fuente, *El Nacional* de 1840. Una buena edición crítica es realmente necesaria (si es que no existe ya en la Argentina), no debiéndose descartar (me parece), la posibilidad de anteponerle la polémica Alberdi-Ruano de 1838.

Más compleja es esa antología sobre el problema de la filosofía americana, que me anuncia, por lo vasto y heterogéneo de los materiales. ¡Suerte!. En cuanto a la edic[i]ón de la Univ[ersidad] a que usted alude, culminada a fin de año, su demora no ha pasado de lo normal en estos casos. Pero no creo que la hora nacional sea propicia a sus temas.

Muchas gracias por las noticias que me da de Bentancourt<sup>59</sup>. Trasmítale un abrazo. Y con un ¡Hasta pronto!, usted y Sylvia recíbanlo con todo afecto de

Arturo Ardao

\*\*\*\*\*

Queridos amigos Sylvia y Manolo<sup>60</sup>:

A todos en esta casa nos ha apenado la pérdida de la hermana de Sylvia. Reciban también de todos nuestra muy sentida y afectuosa solidaridad, con un fuerte abrazo de este viejo amigo

Agosto/91

\*\*\*\*\*

Notas:

- 1 Ese material pertenece desde noviembre de 1999, fecha en que fuera donado por la Prof. Sylvia Campodónico, viuda de Claps, al acervo del Programa de Documentación en Literaturas Uruguayas y Latinoamericanas (PRODLUL), del Dpto. de Literatura Uruguaya y Latinoamericana de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Universidad de la República, Montevideo Uruguay).
- 2 Ahora Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- 3 Un folio mecanografiado.
- 4 Gabriel del Mazo junto a Arturo Jauretche. Raúl Scalabrini Ortiz, Luis Dellepiane y otros, fundó el movimiento político nacionalista FORJA, en 1935. Autor de *Reforma Universitaria y Cultura Nacional*. Editorial Raigal, Buenos Aires, 1955. Muere en 1962.
- 5 Julio Castro. Periodista y educador uruguayo. Perteneció junto a Hugo Alfaro y Ardao al primer equipo de *Marcha*. Permanece desaparecido, desde que en 1977 fuera secuestrado por los militares.
- 6 La publicación en libro de ese trabajo: Manuel A. Claps. *Yrigoyen*. Montevideo. Biblioteca de *Marcha*. 1971 [Prólogo y selección de escritos].
- 7 Manuscrito ológrafo. Tarjeta postal (Capitolio Nacional. Havana. Cuba. Printed in U.S.A.).
- 8 Juan E. Pivel Devoto (1910-1997). Historiador uruguayo, considerado por Carlos Real de Azúa como uno de los precursores del revisionismo histórico. Colaborador de *Marcha* desde mediados de la década del 40.
- 9 Probablemente se refiriera a publicaciones relacionadas con *Historia de las Ideas en América*.
- 10 Un folio mecanografiado.
- 11 Germán D' Elía. Historiador uruguayo. Se refiere -según nos dice la Prof. Sylvia Campodónico- a un proyecto finalmente inconcluso, para cuya realización D' Elía habría viajado a Buenos Aires, para reunirse con Claps.
- 12 Se refiere al prólogo del volumen Carlos Vaz Ferreira. *Lógica viva - Moral para intelectuales*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1979. Manuel Claps, trabajaba sobre este autor desde hacía algunas décadas. En la revista *Número*, de Montevideo, había publicado en 1950, en un volumen dedicado al 900 uruguayo: "Carlos Vaz Ferreira. Notas para un estudio". N° 6-7-8.

En la correspondencia de Ángel Rama a M. Claps, aquel hará explícita su aversión a que Ardao se ocupe del prólogo ante la eventualidad de que Claps no lo termine. Así le dirá el 2 de agosto de 1978: "He tenido carta de Sara Vaz Ferreira reclamando la publicación del libro e instando, en el caso de que no pudieras ocuparte de ese trabajo, a que se lo solicitáramos a Arturo Ardao. Preferiría no pensar siquiera en esa eventualidad y que pudiéramos contar con tu trabajo" (Caracas, Membrete Biblioteca Ayacucho. Ángel Rama Director Literario. Un folio mecanografiado [Firma: "Ángel Rama"]).

En las cartas del 12 de setiembre y del 11 de octubre, Rama también menciona el tema del volumen, y en la del 7 de marzo de 1979, dirá: "Cuando los retrasos del año pasado con el libro,

en la Comisión hubo quien propuso que se solucionaran pidiendoselo a Ardao que estaba a mano y era un reconocido especialista en el tema (!). Obvié todo diciendo que sin duda recibiríamos los materiales y que por lo tanto ganaríamos tiempo no cambiando de prologuista" (College Park, Membrete University of Maryland. Un folio mecanografiado [Firma: "Ángel").

Un último dato quizá no del todo impertinente. Es el propio Ardao quien le envía - una vez publicado- el volumen de la Ayacucho, a la hija del autor de *Lógica Viva*. Así se lo cuenta Sara Vaz Ferreira a Sylvia Campodónico, en carta del 20 de agosto de 1980 (Material perteneciente a la Colección Manuel A. Claps del PRODLUL).

- 13 Se refiere al sociólogo argentino: Profesor Norberto Rodríguez Bustamante.
- 14 Un folio mecanografiado.
- 15 *Estudios Latinoamericanos de Historia de las Ideas*. Caracas, Monte Ávila, 1978.
- 16 Un folio manuscrito ológrafo.
- 17 Dos folios mecanografiados.
- 18 Ángel Cappelletti. Argentino. Profesor de Filosofía. Vivió en Venezuela.
- 19 El Instituto Alfredo Vásquez Acevedo (IAVA) hasta poco más allá del medio siglo fue el preparatorio preuniversitario del país. Gran parte de los miembros de la generación del 45 estudiaron ahí. Muchos de ellos, también dieron clases, más adelante. De Literatura: Carlos Real de Azúa, Domingo Bordoli, José Pedro Díaz, Emir Rodríguez Monegal, Idea Vilariño y Ángel Rama. De otras disciplinas -además de Ardao y Sylvia Campodónico- Aldo Solari, Carlos Martínez Moreno y Carlos Maggi. La sala de profesores del IAVA es considerada, junto a la Facultad de Humanidades y a varios cafés montevidianos -como el Metro o el Sorocabana-, uno de los puntos de reunión de la generación.
- 20 Un folio mecanografiado.
- 21 Se refiere al plebiscito del 30 de noviembre de 1980, en el cual la ciudadanía rechazó el proyecto de una nueva Constitución redactada por la dictadura cívico-militar. El triunfo del NO, significó la derrota en las urnas del régimen y el primer paso en un largo proceso hacia la posterior salida democrática del país, que ocurrió en 1985.
- 22 Se refiere al escritor uruguayo Carlos Martínez Moreno (1917-1986), exiliado en México por esa época y colaborador del semanario *Marcha*, cuando él y el semanario se encontraban en Montevideo. "1981. Un jurado que designan la Editorial Nueva Imagen y la revista Proceso, que entiende en el concurso sobre «El militarismo en América Latina» (Quijano, Julio Cortázar y Gabriel García Márquez), premia su libro *El color que el infierno me escondiera*, publicado ese año y reeditado póstumamente en Montevideo (1986), con algunas correcciones. Mantiene a propósito de esta novela testimonial y relacionada con la lucha entre tupamaros y represión, una áspera polémica con Ruben Svirsky en Cuadernos de *Marcha*" (Pablo Rocca, "Carlos Martínez Moreno: cronología biográfica", en *Historia de la literatura uruguaya contemporánea*, Tomo I, Heber Raviolo y Pablo Rocca directores, Montevideo, Banda Oriental, 1997: 184-185).
- 23 Antonio Larreta (1922) recibe el Premio Planeta por su novela *Volavérun*, Barcelona, Planeta, 1980. Juan Carlos Onetti recibe el Premio Cervantes.
- 24 Esposa del matemático argentino Manuel Sadowsky.

25 Se trata del gallego Jaime Morenza (circa 1895-1950), radicado en Montevideo en la década del veinte. Fue uno de los principales colaboradores de *La Cruz del Sur*, cuyo Consejo de Redacción llegó a integrar. Sus artículos en esa revista resultan críticos de las pretensiones expansionistas de la política exterior norteamericana. Años después vuelve a España y se integra al franquismo. Probablemente el comentario que le refiere Claps a Ardao, sea el artículo "Un nuevo libro de Mariátegui", de Jaime Morenza en *La Cruz del Sur*, Montevideo, N° 23, mayo 1929, pp. 10-13. Por su parte Mariátegui colaboró con tres artículos en la montevidiana revista *La Pluma*, dirigida por Alberto Zum Felde. Javier Mariátegui, el hijo del pensador peruano, le envía a Claps una misiva fechada el 12 de mayo de 1980, desde Lima, con la fotocopia de una carta de Jaime L. Morenza (Montevideo, 22 de noviembre de 1928) a José Carlos Mariátegui (Materiales pertenecientes a la colección Manuel A. Claps del PRODLUL, que contiene también 4 cartas posteriores de Javier Mariátegui a Claps).

- 26 Un folio manuscrito ológrafo.
- 27 Sara Vaz Ferreira. Hija de Carlos Vaz Ferreira.
- 28 Domingo Luis Bordoli Castelli (1919-1982), crítico y narrador de la generación del 45, actor fundamental de la revista *Asir*, que represento la vertiente más nacionalista y vinculada a lo campesino de la generación. Anibal Barbagelata, abogado y Profesor en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de la República.
- 29 Probablemente se trate de Homero Grille.
- 30 Se refiere a Carlos Quijano (1900-1984), fundador y director del semanario *Marcha*, exiliado en México por esa fecha.
- 31 Un folio mecanografiado.
- 32 Manuel Sadowsky, Matemático argentino, docente de la UBA. Exiliado en Venezuela durante la dictadura militar de su país.
- 33 Gregorio Weinberg (Buenos Aires, 1919), Profesor titular de las cátedras de Pensamiento Argentino y Latinoamericano y de Historia de la Educación Latinoamericana en la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A., hasta que renuncia en 1966, tras el golpe militar, para volver a hacerse cargo de ellas entre 1984 y 1987. Fue efectivamente Director de la Biblioteca Nacional argentina.
- 34 *Andrés Bello Filósofo*, Caracas, Academia Nacional de Historia, 1986. El otro título posiblemente sea *Nuestra América Latina*, Montevideo, Banda Oriental, 1986.
- 35 Yamandú Acosta (1949), Filósofo uruguayo, actualmente Profesor Adjunto del Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos (CEIL) en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Profesor Titular de Historia de las Ideas en la Facultad de Derecho, Ambas de la Universidad de la República. Autor entre otros trabajos de *Las nuevas referencias del pensamiento crítico en América Latina. Ética y ampliación de la sociedad civil*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2003.
- 36 Jorge Liberati (Montevideo, 1944). En 1980 publica su *Vaz Ferreira, filósofo del lenguaje*, Montevideo, Arca.
- 37 El General Liber Seregni (1916-2004), fue fundador del Frente Amplio en 1971 y lo presidió por 25 años. Preso de la dictadura desde 1973, fue liberado el 19 de marzo de 1984, año de las

elecciones nacionales que permitieron que en marzo de 1985 asumiera un gobierno democrático. Candidato de la coalición de izquierdas en las elecciones de 1971 y en las de 1999, estuvo proscrito en las de 1984.

38 El ingeniero José Luis Massera (1915-2002), destacado matemático uruguayo y docente de su disciplina, fue cofundador del Instituto de Matemática y Estadística. Dirigente del Partido Comunista del Uruguay, diputado y parte del grupo fundador del Frente Amplio. Permaneció preso de la dictadura uruguaya entre 1975 y 1984.

39 Javier Sasso (1943-1997). Filósofo uruguayo exiliado en Venezuela durante la dictadura cívico-militar, país donde fallece. Autor de *La filosofía latinoamericana y las construcciones de su historia*. Coedición con la Cátedra Unesco de Filosofía del Instituto de Altos Estudios y la Embajada de España en Venezuela. 1998.

40 Pedro Gatti. Filósofo uruguayo exiliado en Venezuela. Actualmente es Profesor Agregado de Filosofía de la Historia en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Montevideo.

41 Dos folios mecanografiados.

42 Gregorio Álvarez. Militar. Último presidente uruguayo, durante la dictadura cívico-militar.

43 Hugo Alfaro (1917-1996). Crítico de cine y periodista. Fue redactor responsable del semanario *Marcha* y en 1985, con la reapertura democrática cofundador del semanario *Brecha*.

44 Manuel Flores Mora (1923-1985). Narrador, dramaturgo, ensayista y periodista uruguayo. Surge a la escena cultural uruguaya con la generación del 45 -a la que pertenece-. Hizo una sostenida labor con sus notas en el semanario *Jaque* al final de la dictadura.

45 Roberto Etchepareborda. Historiador argentino, autor entre otros títulos de *Yrigoyen*. Bs. As., Centro Editor de América Latina, 1983, e *Yrigoyen-Alvear-Yrigoyen* (introducción de Laura Dromi y Rodolfo Terragno), Buenos Aires, Ciudad Argentina, 1998.

46 Mario H. Otero. Filósofo uruguayo. Profesor Titular de Epistemología en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Decano de la misma Facultad entre 1971-1973. La dictadura lo obliga a emigrar en 1974 y se radica en México, donde es profesor de la UNAM. Restaurada la democracia, en 1985 vuelve a ocupar su cargo de Decano de la Facultad de Humanidades hasta agosto de 1989.

47 Dos folios mecanografiados.

48 Se refiere a la victoria del Partido Colorado en las elecciones de noviembre de 1984, que llevó a Julio María Sanguinetti a la presidencia de la República por primera vez.

49 José Pedro Varela (1845-1879). Reformador de la escuela en Uruguay, durante la dictadura del coronel Lorenzo Latorre. Significó uno de los hitos fundamentales de la modernización del país, ocurrida en la segunda mitad de la década del 70 del siglo XIX.

50 Un folio manuscrito ológrafo.

51 Juan Fló (1930). Filósofo uruguayo. Publicó artículos en *Marcha* y distintas revistas especializadas de su disciplina. Es desde 1966 Profesor Titular de Estética en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, salvo el periodo dictatorial en el que fue destituido. Autor entre otros títulos de *Torres García en (y desde) Montevideo*, Montevideo, Arca, 1991.

52 Montevideo. Dirección Nacional de Extensión Universitaria, 1987.

53 Un folio manuscrito ológrafo.

54 Lamentablemente esta carta no se encuentra en la colección.

55 Un folio mecanografiado.

56 Presumiblemente se trate de Arturo Andrés Roig (1922), filósofo argentino dedicado a la Historia de las Ideas en América Latina. Publicó, entre muchos otros títulos, *Los krausistas argentinos* en 1969 y también en México *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano* (FCE, 1981). Se exilia en 1975 a Caracas y más tarde a México y Ecuador.

57 Énfasis en el original.

58 De Arturo Ardao. Montevideo, Claudio García, 1945.

59 Jesús Bentancourt Díaz (1907-1988). Profesor titular de Filosofía de la Historia y Jefe del Departamento de Historiología en la Facultad de Humanidades y Ciencias, de Montevideo, entre 1955 y 1974. Publicó entre otros títulos *Guía de la historia* (1956), *La filosofía de la historia de Arnold B. Toynbee* (1961), *Historiografía medieval* (1966).

60 Manuscrito ológrafo en tarjeta personal: "Arturo Ardao. Juan M. Pérez 2970. Apto. 601" [Montevideo].